ШКМ

ШКОЛА КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

Светлана Гин
Ирина Прокопенко

ПЕРВЫЕ ДНИ В ШКОЛЕ

ВИТА Пресс

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Пособие представляет собой подробные поурочные разработки курса адаптации первоклассников к школе (продолжительность курса – 5 учебных дней). Занятия дают возможность детям познакомиться друг с другом, понять необходимость школьных правил, отработать первичные организационные умения.

- Светлана Гин, Ирина Прокопенко
  -
  -
  - Разговор перед уроком
  - Примерное планирование учебных занятий
  - Первый день
    - Классный час «Здравствуй, школа!»
    - Примерный сценарий проведения классного часа
    - Приложение
  - Второй день
    - Урок 1
      -
      - Ход урока
    - Урок 2
      -
      - Ход урока
    - Урок 3
      -
      - Ход урока
  - Третий день
    - Урок 1
      -
      - Ход урока
    - Урок 2
      -
      - Ход урока
      - Приложение
    - Урок 3
      -
      - Ход урока
  - Четвёртый день
    - Урок 1
      -
      - Ход урока

- Урок 2
  -
  - Ход урока
- Урок 3
  -
  - Ход урока

- Пятый день
  - Урок 1
    -
    - Ход урока
  - Урок 2
    -
    - Ход урока
  - Урок 3
- Первое родительское собрание
  -
  - Приложение
- Рекомендуемая литература по личностно-ориентированному обучению для учителя первых классов
- Заметки на полях

Светлана Гин, Ирина Прокопенко Первые дни в школе. Методические рекомендации по адаптации детей к школе. Пособие для учителя. 1 класс

© Светлана Гин, 2013
© АНО «ТРИЗ-профи», 2013
© ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2013

* * *

ГИН Светлана Ивановна – учитель начальных классов высшей квалификационной категории, кандидат педагогических наук, ведущий сотрудник Международной лаборатории «Образование для Новой Эры».

ПРОКОПЕНКО Ирина Евгеньевна – учитель начальных классов высшей квалификационной категории гимназии № 51 г. Гомеля.

Разговор перед уроком

Здравствуйте, дорогие учителя-«первоклассники»!

Завтра – 1 сентября…

И вновь с радостью и волнением вы идёте «в первый раз в первый класс»… Действительно, в первый раз, потому что, сколько бы классов до этого у вас ни было, этот «первый» всё равно впервые…

А ваши завтрашние ученики, так же как и вы, с радостью и волнением ожидают 1 сентября: какая она, школа?

Детям часто кажется, что, надев форму, взяв портфель, сев за парту, они сразу превратятся в «настоящих» школьников. Но это не так.

Первыми поняли необходимость особого переходного периода между дошкольным и школьным детством ещё в начале 90-х годов прошлого века психологи системы развивающего обучения, и это не случайно. Система развивающего обучения, построенная на идее учебного сотрудничества, предполагает обучение основным навыкам взаимодействия, причём на привычно знакомом игровом материале, а не на учебно-академическом.

Но в таком адаптационном периоде нуждаются и все остальные дети, которые будут учиться по другим образовательным программам.

Процесс «врастания» в школу идёт в двух основных направлениях.

Одно из них – психологическая адаптация, или привыкание. Этот процесс неоднородный и неравномерный, его сроки могут существенно различаться у разных детей, и работа в данном направлении может продолжаться в течение всего учебного года.

Второе направление – овладение организационными умениями и навыками, необходимыми для дальнейшей успешной учёбы. Любая работа, любое серьёзное дело требуют определённого времени на то, чтобы в него втянуться, войти в курс дела, привыкнуть. Школа не исключение. Здесь было бы уместно сравнить школу с производством: и ученику, и рабочему перед началом работы нужно пройти инструктаж, изучить, с чем и как предстоит работать. Для школьника это основные правила поведения на уроке, навыки индивидуальной и коллективной работы, организация обратной связи с учителем и др.

Мы предлагаем процесс первичного освоения формализованных навыков вынести «за скобки». Многолетний опыт показывает, что первой учебной недели вполне достаточно

для достижения данной цели.

(Иногда появляется соблазн расширить временные рамки переходного периода, чтобы дети смогли не только «наживить», но и отработать школьные правила. Однако нередко благие намерения учителя наталкиваются на совершенно противоположные устремления детей: они уже хотят «учиться», а не только «адаптироваться». А совершенствовать навыки можно будет и в процессе учебных занятий.)

Наша программа рассчитана на пять дней: в первый день проводится один урок, в остальные дни – по три урока (возможно проведение четвёртого урока общеразвивающего характера (рисование, музыка, труд, физическая культура).

Особенностью предлагаемого курса является введение школьных правил через разрешение проблемных ситуаций, в процессе чего происходит осознание их целесообразности и необходимости, согласование внешних требований с внутренним индивидуальным опытом ребёнка, т. е. норматив не навязывается сверху, а является естественным разрешением сложившегося положения. Более того, в создании этого норматива ученики принимают самое активное участие (в дальнейшем в случае возможных нарушений правил можно к этому апеллировать: «Вы же САМИ так решили, значит, нужно соблюдать!» Может наступить момент, когда предлагаемый вариант будет отличаться от известного правила, в таком случае учитель не исправляет учеников («Вы неправильно придумали, вот как нужно!»), а предлагает им сравнить оба варианта и выбрать лучший.

Кроме ознакомления со школьными правилами курс «Первые дни в школе» направлен на знакомство детей с учителем и друг с другом в ходе проведения различных дидактических и сюжетно-ролевых игр. Организации классного коллектива будут способствовать игры и упражнения, позволяющие не только вырабатывать совместные решения, но и учиться терпимо относиться к чужому мнению, находить конструктивные выходы из спорных ситуаций.

Большое значение в содержании занятий придаётся необходимости развития произвольного внимания учащихся, для чего предусмотрены различные задания.

Подвижные игры и физкультминутки позволят детям снять мышечное напряжение, причём желательно их повторять несколько раз, чтобы не только выполнить, но и запомнить движения.

Формированию рефлексивных умений и навыков содействует анализ выполнения заданий и подведение итогов в конце урока.

Наглядность обратной связи обеспечивается за счёт

использования сигнальных карточек под названием «светофор» – картонных полосок с одной стороны красного, а с другой зелёного цвета. «Светофоры» могут быть сделаны и из другого материала, могут иметь другую форму; главное, чтобы они были удобны в работе и по размеру могли помещаться в пенале (ведь с ними придётся работать и в дальнейшем).

Чего нельзя найти в наших рекомендациях? Нет:

– правил и упражнений, которые носят «одноразовый» характер и в будущем не будут использоваться на уроках;

– заданий учебного характера, направленных на обучение счёту, чтению, письму;

– длительной трудоёмкой подготовки учителя к уроку, предполагающей изготовление многочисленных наглядных и раздаточных материалов.

Для проведения уроков по программе необходима Игрушка, знакомство с которой произойдёт на первом уроке. Игрушка не только будет «помощницей» учителя, но и сможет задавать вопросы и показывать движения во время физкультминуток, ещё она будет ошибаться и сомневаться, а дети (причём с большим удовольствием!) будут стараться приходить к ней на выручку. Кроме того, на уроках понадобится мячик средних размеров, с помощью которого можно быстро и динамично проводить опрос.

Для работы ученикам нужна тонкая тетрадь в клетку (лучше в крупную), шариковая ручка, набор цветных карандашей. Обложка тетради может быть красочно оформлена, а все задания лучше выполнять только на правой странице тетради по принципу: «Один лист – одно задание». После уроков тетради остаются в классе, чтобы учитель мог их просматривать и делать соответствующие выводы.

И последнее. При формулировке целей мы ушли от категоричного «ученики должны», ведь на самом деле они никому ничего не должны. Пока они только хотят: хотят пойти в школу, хотят стать хорошими учениками, хотят, чтобы их хвалили и поддерживали. А вот мы, учителя, должны: сохранить это желание и интерес, увидеть и развивать склонности и способности, дать возможность расти и взрослеть каждому в свойственном ему темпе.

То же самое относится и к нашим рекомендациям: несмотря на то, что в пособии даются подробные конспекты занятий, они носят условный, ориентировочный характер. Вы можете к ним присматриваться, а прислушиваться будете к себе, к своим ученикам и своим урокам.

УДАЧИ ВАМ И ВАШИМ ДЕТЯМ!

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Примерное планирование учебных занятий

Первый день
Классный час «Здравствуй, школа!»

Второй день
Урок 1. Знакомство детей с учителем и друг с другом
Урок 2. Формы устного ответа
Урок 3. Умение выражать свои эмоции

Третий день
Урок 1. Парная форма работы
Урок 2. Школьные правила вежливости
Урок 3. Экскурсия по школе

Четвёртый день
Урок 1. Обратная связь на уроке
Урок 2. Противоречие «люблю – не люблю»
Урок 3. Умение выражать свои мысли

Пятый день
Урок 1. Правила выхода из спорных ситуаций
Урок 2. Понятие содержательной оценки. Школьные принадлежности
Урок 3. Праздник «Посвящение в ученики»

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Примерные слова учителя даются курсивом:
– *Начинаем наш урок!* (Учитель звонит в колокольчик.)

Дети отвечают – знак «многоточие»:
– *Для чего звенит звонок?*
– …

Действия детей обозначаются схематичным рисунком:
– *Повторите это упражнение.*

В рамках даются методические комментарии «на вырост».

Первый день

Классный час «Здравствуй, школа!»

После торжественной линейки учитель вместе с детьми и родителями идёт в празднично украшенный класс, где проводится классный час «Здравствуй, школа!».

Рекомендуется в структуру классного часа включить следующие этапы:

– поздравление с началом обучения;

– беседу о родной стране;

– беседу о школе (знакомство с классным помещением, презентацию учебных предметов);

– первичное знакомство с учителем;

– сюрпризные моменты.

Примерный сценарий проведения классного часа

Оборудование: плакат с поздравлением, карта мира (глобус), карта страны, мяч, лист с «волшебной надписью», краска, широкая кисточка, Игрушка, звонок (колокольчик), любимая игрушка в портфеле (у каждого ученика), воздушные шары (по числу детей), тексты песни на школьную тему (по числу родителей), фонограмма песни на школьную тему.

Стихи во время праздника могут читать заранее подготовленные ученики.

Вступительное слово учителя

У каждого в жизни
Единственный раз
Бывает свой первый,
Свой памятный класс,
И первый учебник, и первый урок,
И первый заливистый
Школьный звонок!

– А ещё, ребята, у каждого в жизни бывает свой первый школьный праздник. Вот такой праздник сегодня и у нас. Поздравляю вас с наступившим первым учебным годом! Пусть он станет для вас успешным и интересным!

Беседа о Родине

Вчера лишь тебе говорили – малыш,
Порой называли – проказник…
Сегодня уже ты за партой сидишь,
И имя тебе – первоклассник!

– Вот такое звание – первоклассник вы получили сегодня, 1 сентября, в День знаний. Этот праздник отмечают во всех школах нашей Родины.

На свете много разных стран,

Но есть одна страна —
Её мы Родиной зовём,
А Родина – одна.

Учитель показывает на глобусе страну и на карте населённый пункт, в котором живут дети.

Примерные вопросы для беседы:

• Как называется наша Родина, наша страна, в которой мы живём?

• Какой главный город (столица) нашей страны?

• Скажите, кто является Президентом страны?

• Что является гордостью нашей страны?

• Каких знаменитых людей нашей страны вы знаете?

• Назовите цвета, которые присутствуют на государственном флаге страны?

• Что изображено на гербе нашей страны?

Дополнительно учитель задаёт несколько вопросов, которые относятся к региону проживания.

Игра с мячом

– Молодцы, ребята! Вы много знаете о своей Родине. А какие другие страны вам известны? Сейчас поиграем и узнаем. Я буду бросать мяч, вы его ловите, называете любую страну и возвращаете мне мяч. Прошу всех встать.

Проводится игра с мячом; ученик, который дал ответ, садится.

Беседа о школе

– Ребята, я хочу вам рассказать ещё об одной стране. Её не найдёте на глобусе, нет её и на карте. Это чудесная страна. Сейчас я вам покажу одно чудо.

Учитель показывает детям лист бумаги, на котором заранее свечой написано: «Страна Знаний». Надпись на расстоянии не видна. Учитель просит детей сказать волшебные слова, покрывает лист краской, и слова проявляются на бумаге.

– Как вы себе представляете Страну Знаний?

– …

– Это удивительная страна. Именно здесь приобретают самые надёжные знания и умения, а ещё самых верных друзейна всю жизнь

– своих одноклассников. Все жители этой страны носят почётное звание – ученики. Находясь в этой стране, вы каждый день будете получать подарки. Но это не куклы и не машинки, не конфеты и не цветы, а что?

– …

– Эти удивительные подарки называются «Знания».

– Где же находится Страна Знаний?

– …

– Правильно, в школе.

Мы запомним навсегда
Этот день прекрасный.
Нашей школы лучше нет,
Здравствуй, школа, здравствуй!
Будем мы решать задачи,
Петь, читать и рисовать.
Если будут неудачи —
Мы не будем унывать!

– Правильно, никогда не нужно унывать. А чтобы было легче и веселей учиться, с вами рядом будут любимые игрушки. Достаньте свою игрушку из портфеля и посадите её на парту.

Затем дети по очереди встают, показывают игрушку и называют её.

– Играть с игрушками вы научились, а кто из вас умеет читать?

– …

– Кто умеет писать печатными буквами?

– …

– Кто считает до десяти? А до ста? А, может быть, кто-то умеет и до тысячи?

– …

– Дорогие мальчишки и девчонки! Может быть, вам и не нужно было приходить в школу? Читать умеете, писать умеете, считать умеете, зачем вам нужна школа?

– …

– А чему бы вы хотели научиться в школе?

– …

Чему первым делом научится кошка?
Хватать.
Чему первым делом научится птица?
Летать.
Чему первым делом научится школьник?

Читать.
Котёнок вырастет кошкой,
Такой же, как все на свете.
Птенец превратится в птицу,
Такую ж, как все на свете.
А дети читают, а дети мечтают,
И даже их папы и мамы не знают,
Кем станут, кем вырастут дети.

– А кем хотите, мечтаете быть вы?

– …

(Опрос можно организовать в виде игры с мячом.)

– Желаю, чтобы все-все ваши мечты сбылись! Только скажите, пожалуйста, а вот вы школу закончите и сразу пойдёте работать врачами, учителями, водителями, полицейскими?

– …

– А почему?

– …

– Быть школьником – это тоже работа. У школьников есть свои правила, которым тоже нужно вначале научиться. Поэтому первую школьную неделю у нас будут такие уроки, на которых мы будем учиться быть учениками.

Музыкальная физкультминутка

Родители поют песню на школьную тему, дети танцуют (рекомендуется исполнить песню «Учиться надо весело», см. Приложение).

– Спасибо, дорогие наши родители! Мы надеемся, что по Стране Знаний вы будете путешествовать вместе с нами!

Знакомство с Игрушкой – «помощницей» учителя

Раздаётся стук в дверь, учитель выходит и приносит новую Игрушку, затем разыгрывает с ней диалог:

– Ты кто? Откуда ты взялась?

– Я – … (Игрушка представляется.) *Я тоже хочу путешествовать! Я хочу учиться в вашем классе!*

– Хорошо, мы согласны. Только постарайся больше не опаздывать, а то сегодня ты уже столько интересного пропустила.

– Нет, больше не буду, просто сегодня так много первоклассников, что я заблудилась! А чтоб ваши ребята тоже никогда не опаздывали – вот вам от меня подарочек – звонок!

– Большое спасибо! (Учитель звонит в колокольчик.)

Заключительная часть

– Дорогие ребята, этот звоночек будет звать вас на уроки. А сейчас он говорит о том, что пришла пора расставаться.

Сегодня мы говорили о нашей стране, о нашей родной земле – земле наших родителей, нашей с вами земле. И об удивительной стране, которую не найдёшь ни на одной карте, – Стране Знаний.

Путешествовать можно на машине и на поезде, на корабле и на самолёте и даже на воздушном шаре! Пусть эти воздушные шарики останутся у вас на память об этом дне – 1 сентября, когда вы отправляетесь в интересный, увлекательный, но нелёгкий путь.

Учитель отвязывает шарики и дарит их ученикам.

Учёба, здравствуй!
Школа, здравствуй!
Идём за знаньями в поход!
Сегодня праздник,
Школьный праздник!
Да здравствует учебный год!

Приложение

Учиться надо весело
Слова К. Ибряева Музыка С. Соснина
В дорогу, девчонки!
В дорогу, мальчишки!
По лесенке знаний шагайте смелей.
Чудесные встречи и добрые книжки
ступеньками будут на ней.

Припев
И песенка, и песенка
в пути вам пригодится.
Учиться надо весело,
учиться надо весело,
учиться будем весело,
чтоб хорошо учиться!

По лесенке этой вы сможете скоро
достичь недоступной морской глубины,
спуститься под землю, взобраться на горы
и даже дойти до Луны!

Припев

Крутые ступеньки на лесенке будут,
но выверен точно заветный маршрут,
чтоб вас подружить с удивительным чудом,
которое Знаньем зовут!

Припев

Второй день

Урок 1
Знакомство детей с учителем и друг с другом

На уроке дети получат возможность:
– познакомиться с учителем и между собой;
– узнать правило «Хочешь говорить – подними руку»;
– задавать вопросы по теме «Знакомство».

Ход урока

Дети до урока рассаживаются кто с кем хочет. Рекомендуется, чтобы в первую школьную неделю они сидели друг с другом по своему желанию, возможно каждый день пересаживаясь на другие места.

После окончания курса адаптации учитель рассаживает детей с учётом медицинских показаний и выявленных особенностей.

Вступительное слово учителя (1–2 мин)

– Поздравляю вас с началом школьной жизни! В эту первую школьную неделю мы не будем учиться писать, читать или считать. Вначале нам нужно познакомиться друг с другом, узнать и научиться выполнять школьные правила. Другими словами, мы будем учиться быть учениками.

Желаю нам всем успехов! Начинаем первый урок.

Знакомство с учителем. Введение правила «Хочешь говорить – подними руку» (5–7 мин)

– Вы знаете, что меня зовут Ирина Евгеньевна. Но вы не можете сказать, что я люблю, чем увлекаюсь, какая у меня семья, где я живу, как я провела лето, есть ли у меня домашнее животное, какие фильмы мне нравятся… Всё это вы можете узнать, задавая мне вопросы. Спрашивайте, что вас обо мне интересует, я буду отвечать.

– …

Обычно ситуация разворачивается так: вначале несколько одиночных («пробных») вопросов, на которые учитель отвечает, а потом дети начинают задавать вопросы все одновременно, не

слушая и перебивая друг друга.

В этом месте учитель прекращает диалог:

– Стоп! Когда все говорят одновременно, получается шум, и мне трудно понять, что вы говорите, и вы сами не слышите друг друга. Как быть?

– …

– Действительно, в школе есть правило: «Хочешь говорить – подними руку». (Учитель демонстрирует жест.) *А теперь будем задавать вопросы, как положено ученикам. Итак, что ещё вы хотели бы у меня узнать?*

– …

После 2–3 минут диалога учитель останавливает «интервью» и предлагает детям отдохнуть (выполнить физкультминутку).

Физкультминутка (1–2 мин)

А теперь, ребята, встали.
Быстро руки вверх подняли,
В стороны, вперёд, назад.
Повернулись вправо, влево,
Тихо сели, вновь за дело.

Игра «Давайте познакомимся» (7–10 мин)

– Вы обо мне уже многое узнали, а теперь сможете познакомиться и друг с другом.

Знакомство детей проходит в виде игры: учитель задаёт различные вопросы в косвенной форме, а дети в парах друг другу отвечают. Например: «Спросите у своего соседа, как его зовут», «Узнайте у своего соседа, сколько человек в его семье», «Задайте своему соседу вопрос, где он был летом» и т. д.

Возможен вариант усложнения игры, когда учитель называет опорное слово, а дети сами придумывают вопросы по данной теме. Например: «Задайте друг другу вопросы по теме «Домашнее животное» («Мультфильмы», «Сладости», «Детский сад», «Компьютер» и др.).

В конце игры учитель даёт время для «свободного» обмена вопросами: «О чём ещё вы бы хотели спросить?»

Чтобы ученики смогли познакомиться не только с соседями по парте, но и с другими детьми, учитель проводит игру «Пересадки»: по сигналу учителя дети пересаживаются на другие

места и происходит аналогичное знакомство с новым соседом. Игра проводится 4–5 раз, после чего все возвращаются на свои первоначальные места.

– Я уверена, что вы смогли познакомиться друг с другом.

Чтение рассказа (5–7 мин)

– Сейчас мы знакомились. Мы задавали различные вопросы, чтобы лучше узнать друг друга. А теперь послушайте рассказ про мальчика Дениску, который почему-то не любил знакомиться…

Учитель читает рассказ В. Драгунского «Ничего изменить нельзя» (в сокращении):

> Я давно уже заметил, что взрослые люди задают маленьким очень глупые вопросы. Они как будто сговорились. Получается так, словно они все выучили одинаковые вопросы и задают их всем ребятам подряд. Я так к этому делу привык, что наперёд знаю, как всё произойдёт, если я познакомлюсь с каким-нибудь взрослым.
>
> Это будет так:
>
> – Ну, Денис, как тебя зовут?
>
> Конечно, если бы я был невежливый человек, я бы ему сказал: «Сами знаете! Ведь вы только сейчас назвали меня по имени, зачем же вы несёте несуразицу?» Но я вежливый. Поэтому я притворюсь, что не расслышал ничего такого, я просто криво улыбнусь и, отведя в сторону глаза, отвечу: «Денисом».
>
> Он с ходу спросит дальше:
>
> – А сколько тебе лет?
>
> Как будто не видит, что мне не тридцать и даже не сорок! Ведь видит же, какого я роста, и, значит, должен понять, что мне самое большое семь, ну, восемь от силы, – зачем же тогда спрашивать? Но у него свои, взрослые взгляды и привычки, и он продолжает приставать: «А? Сколько же тебе лет? А?»
>
> Я ему скажу: «Семь с половиной».
>
> Тут он расширит глаза и схватится за голову, как будто я сообщил, что мне вчера стукнуло сто шестьдесят один. Он прямо застонет, словно у него три зуба болят:
>
> – Ой-ой-ой! Семь с половиной! Ой-ой-ой!… Что делается, что делается! Семь с половиной! Уже!
>
> И добавит:

– А я тебя вот такусеньким знал!

И он отмерит в воздухе сантиметров двадцать. В то время когда я точно знаю, что во мне был пятьдесят один сантиметр в длину. У мамы даже такой документ есть. Официальный. Ну, на этого взрослого я не обижаюсь. Все они такие…

Вот и сейчас я твёрдо знаю, что ему положено задуматься. И он задумается. Железно. Он повесит голову на грудь, словно заснул. А тут я начну потихоньку вырываться из его рук. Но не тут-то было. Просто взрослый вспомнит, какие там у него ещё вопросы завалялись в кармане, он их вспомнит и наконец, радостно улыбаясь, спросит:

– Ах да! А кем ты будешь? А? Кем ты хочешь быть?

Я-то, честно говоря, хочу заняться спелеологией, но я понимаю, что новому взрослому это будет скучно, это ему будет непривычно, и, чтобы не сбивать его с толку, я ему отвечу:

– Я хочу быть мороженщиком… У него всегда мороженого сколько хочешь.

Лицо нового взрослого сразу посветлеет. Всё в порядке, всё идёт так, как ему хотелось, без отклонений от нормы. Поэтому он хлопнет меня по спине (довольно-таки больно) и снисходительно скажет:

– Правильно! Так держать! Молодец!..

И сейчас он мне задаст ещё один вопросик. Но по его тону я догадываюсь, что дело идёт к концу. Это будет такой самый смешной вопрос, вроде бы на сладкое. Сейчас его лицо изобразит сверхъестественный испуг.

– А ты сегодня почему не мылся?

Я мылся, конечно, но я прекрасно пойму, куда он клонит. И как им не надоест эта старая, заезженная игра? Чтобы не тянуть волынку, я схвачусь за лицо. «Где?! – вскрикну я. – Что?! Где?!»

Точно! Прямое попадание! Взрослый мгновенно произносит: «А глазки? – скажет он лукаво. – Почему такие чёрные глазки? Их надо отмыть! Иди сейчас же в ванную!»

И он наконец-то отпустит меня! Я свободен и могу приниматься за дела.

Ох, и трудненько достаются мне эти новые знакомства! Но что поделать? Все дети проходят через это! Не я первый, не я последний… Тут ничего изменить нельзя.

После чтения организуется краткое обсуждение рассказа: почему Дениске не нравилось знакомиться?

Игра «Мои друзья» (7–10 мин)

Правила игры: учитель называет различные признаки «своих друзей». Например: «Мои друзья те, кто родился зимой», «Мои друзья те, у кого есть косички». Дети, которые относятся к данной группе, подходят (подбегают) к учителю.

При этом по каждой теме необходимо называть признаки так, чтобы все дети могли подойти к учителю. Например, по теме «День рождения» возможны четыре варианта задания (кто родился зимой, кто родился весной, кто родился летом, кто родился осенью), по теме «Причёска» – три варианта (с косичками, с хвостиками, без косичек и без хвостиков) и т. д.

Игра может проводиться в кругу или на ковре.

Возможен вариант игры, когда в роли ведущего могут выступить желающие дети, которые придумывают свой объединяющий признак, например: «Мои друзья те, кто умеет кататься на роликах».

– *Несмотря на то, что мы все разные, я не сомневаюсь: мы обязательно подружимся.*

Подведение итогов (1–2 мин)

Проводится в виде обсуждения: что сегодня было на уроке?

В конце урока учитель благодарит всех детей за работу и выражает уверенность в том, что сегодняшнее знакомство с учителем и одноклассниками всем понравилось; желает, чтобы в будущем у детей были только приятные знакомства.

Урок 2
Формы устного ответа

На уроке дети получат возможность:

– узнать правила «Готов к уроку», «Урок закончен»;

– различать индивидуальные, хоровые ответы и ответы по цепочке.

Ход урока

По звонку дети садятся на свои места, учитель не заостряет внимания на том, что нужно встать возле парты.

Введение правила «Готов к уроку» (4–5 мин)

– Для чего звенит звонок?

– Как можно показать, что ученики готовы к уроку?

– А почему нельзя просто всем сразу сесть за парты, какая разница?

– Действительно, в школе принято, чтобы по звонку ученики стояли возле своих парт и ждали дальнейших слов учителя. Давайте потренируемся выполнять правило «Готов к уроку».

Учитель объявляет: «Перемена» – дети свободно перемещаются по классу, потом звенит колокольчик («Звонок!») – дети встают у своих парт.

Игра проводится 3–4 раза.

Обучение хоровому ответу (4–5 мин)

– На первом уроке мы с вами договорились, что при желании ответить нужно поднимать руку. Давайте ещё раз потренируемся выполнять это правило.

Учитель задаёт детям один несложный вопрос так, чтобы все ответы оказались одинаковыми, и спрашивает поочерёдно всех учеников класса. Например: «Как меня зовут?», «Какой сегодня день недели?», «Сколько будет один плюс один?» или др.

После выслушивания всех ответов проводится обсуждение: удобно ли было в данной ситуации использовать правило, когда каждый отвечает по одному, почему? (Если возникнет ситуация, что дети выразят недоумение по ходу «опроса», то он прекращается раньше.)

– А как быть в таких случаях, когда все могут ответить одинаково?

– …

– Когда ученики отвечают все вместе, они руку не поднимают, а по команде учителя дружно дают ответ. Давайте потренируемся отвечать хором. (Можно ввести определённый жест, обозначающий хоровой ответ: взмах рукой, жест дирижёра или др.)

Учитель читает стихотворение Ю. Тувима «Про пана Трулялинского» (в сокращении).

Перед подчёркнутыми словами учитель делает паузу, показывает жест дирижёра, и класс произносит эти слова хором.

Кто не слышал об артисте
Тралиславе Трулялинском?
А живёт он в Припевайске,
в переулке Веселинском!
С ним и тётка – Трулялётка,
и дочурка – Трулялюрка,
и сынишка – **Трулялишка**,
и собачка – **Трулялячка**.
Есть у них ещё котёнок
по прозванью **Трулялёнок**,
и вдобавок попугай —
развесёлый **Труляляй**!
Все шофёры – **Трулялёры**,
почтальоны – **Трульяльоны**,
футболисты – **Трулялисты**,
продавщицы – **Трулялицы**,
музыканты – **Трулялянты**,
и студенты – **Трулялянты**.
Сам учитель – **Трулялитель**,
а ребята – **Трулялята**!

Физкультминутка (1–2 мин)

– Давайте вместе с артистом Трулялинским выполним

весёлую зарядку:

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы кружимся потом.
Мы топаем ногами:
Топ-топ-топ.
Мы руки опускаем:
Хлоп-хлоп-хлоп.
Мы руки разведём,
Учиться мы начнём!

Различение хорового и индивидуального ответов (10–12 мин)

– А теперь задание посложнее: на одни вопросы нужно будет отвечать хором, на другие – нет. Будьте внимательны.

Учитель в произвольном порядке задаёт различные вопросы. В случае вопроса, предполагающего индивидуальные ответы, дети поднимают руки, и учитель выслушивает несколько учеников. Жест, обозначающий хоровой ответ, можно не показывать, чтобы дети обращали внимание на формулировку вопроса.

Примеры вопросов:

• Скажите хором: сколько будет один плюс один?

• Скажите все вместе: у какого животного длинный хобот?

• Кто из вас знает, какие ягоды растут в лесу?

• Листья опадают – когда это бывает?

• Какие марки легковых автомобилей вы знаете?

• Как зовут сказочного героя с длинным носом? Скажите дружно.

• Ваша любимая игрушка?

• Хором: какой день недели будет после понедельника?

• Какие имена мальчиков вы знаете?

• Какие имена девочек вы знаете?

• Закончите предложение: птицы умеют летать, а рыбы – …

• Дружно: как меня зовут?

Желательно в конце упражнения вставить вопрос-«ловушку», например: «Все вместе: кем вы хотите стать?» Дети обращают внимание, что на этот вопрос хором, т. е. всем одинаково, ответить нельзя, и учитель «исправляет» вопрос: «Кем вы хотите

стать?»

В дальнейшем учитель может не сразу принимать и исправлять замечания учащихся, а «доказывать», что в данном случае ошибки нет, стимулируя тем самым детей к поиску дополнительных аргументов.

Таким образом, приём «Лови ошибку» не только позволяет активизировать внимание учащихся, но и даёт им возможность учиться отстаивать своё мнение.

Игра «Хлопки» (3–4 мин)

Правила игры: учащиеся по цепочке передают хлопки друг другу: хлопнул один, за ним тут же хлопает второй, затем третий и т. д.

Учитель до игры объясняет, в каком порядке будут передаваться хлопки (т. е. кто за кем).

Рекомендуется следующая последовательность: начинаем с первого ряда первой парты; вначале хлопает ученик, сидящий на первом варианте; затем хлопает ученик второго варианта; потом вторая парта – снова первый вариант, потом второй и т. д. Когда хлопнет ученик с последней парты первого ряда, наступает очередь первой парты второго ряда и т. д.

Желательно вначале провести игру с каждым рядом в отдельности, а потом со всем классом вместе.

Обучение ответу по цепочке (5–7 мин)

– В школе, кроме ответов по одному и хорового ответа, есть ответ по цепочке. В игре вы сейчас передавали друг другу хлопки, а при ответе по цепочке нужно «передавать» слова. Давайте попробуем рассказать по цепочке стихотворение так, чтобы получилось дружно, без запинки, чтобы со стороны могло показаться, что говорит один человек.

Рекомендуется для этого упражнения использовать хорошо известные всем детям стихи, например А. Барто «Игрушки». Желательно, чтобы каждый ряд получил своё стихотворение для рассказа по цепочке.

Подведение итогов. Введение правила «Урок окончен» (2–3 мин)

– Давайте вспомним, что нового вы сегодня узнали на уроке?

– …

– В начале урока мы научились выполнять правило «Готов к уроку». То же самое нужно делать, когда урок окончен.

Учитель по звонку говорит: «Урок окончен», и все ученики встают возле своих парт. Желательно 2–3 раза потренироваться в выполнении данного правила.

– Прозвенит сейчас звонок —
наш закончился… Хором!
– … (урок!)
– Урок окончен!

Урок 3
Умение выражать свои эмоции

На уроке дети получат возможность:
– узнать правила «Писать закончил», «Работу выполнил»;
– подвести итоги второго учебного дня;
– выразить своё настроение через цвет.
Дополнительное оборудование:
6–7 карандашей разного цвета.

Ход урока

Игра «Какого цвета?» (3–4 мин)

– Давайте поиграем. Я буду показывать карандаши разного цвета, а вам нужно хором называть их цвет. (Учитель в произвольном порядке показывает карандаши.)

– …

– А теперь я буду не только показывать карандаши, но и говорить, какого они цвета. Будьте внимательны, иногда я буду специально называть цвета неправильно. Надеюсь, что вы сможете заметить «ловушку».

Упражнение на развитие воображения (5–7 мин)

– Молодцы! Вы были внимательны. А сейчас посмотрим, как вы умеете фантазировать. Представьте себя художником. Вот жёлтый карандаш. Им можно нарисовать солнышко или цыплёнка. А что ещё?

– (Аналогично обыгрываются остальные цвета.)

– А сейчас вообразите, что у вас два карандаша, например жёлтый и зелёный. С их помощью вы могли бы нарисовать картину «Одуванчики в траве». А какие ещё картины можно было бы нарисовать этими карандашами?

Далее таким же образом обыгрываются два карандаша других цветов, потом три (четыре) карандаша.

Физкультминутка (2–3 мин)

Видишь, бабочка летает, (Машем руками-крылышками)
На лугу цветы считает: (Считаем пальчиком)
– Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопаем в ладоши)
Ох, считать не сосчитать! (Прыгаем на месте)
За день, за два и за месяц… (Шагаем на месте)
Шесть, семь, восемь, девять, десять. (Хлопаем в ладоши)
Даже мудрая пчела (Машем руками-крылышками)
Сосчитать бы не смогла! (Считаем пальчиком)

Выражение настроения через цвет. Введение правил «Писать закончил», «Работа выполнена» (10–12 мин)

– За цветом можно увидеть различные предметы, живые существа… При помощи цвета человек даже может выразить своё настроение. Когда человеку радостно, у него всё получается, он всем доволен, говорят, что он видит всё вокруг в розовом цвете. А когда у человека неприятности, какого цвета его настроение?

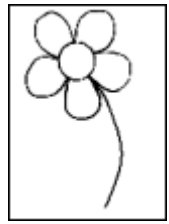
– Итак, если настроение хорошее, то его обычно «рисуют» яркими, светлыми цветами: жёлтым, оранжевым, красным, светло-зелёным, голубым… Плохое настроение – тёмные цвета: чёрный, коричневый. Если трудно определить настроение, его можно изобразить при помощи синего, зелёного, серого цветов…

А ещё у каждого человека бывают свои любимые цвета. Прошу встать тех, кто любит красный, жёлтый или оранжевый цвет.

– Встаньте те, кому нравятся зелёный и синий цвета?

– А для кого любимые цвета – чёрный и коричневый?

Во время опроса учитель обращает внимание на учащихся, предпочитающих тёмные цвета, чтобы это учитывать при последующем анализе.



– В конце нашего второго учебного дня расцветут цветы. Они будут такими, какие у вас сейчас настроение, чувства, эмоции…

Нарисуйте в тетрадях цветок с пятью лепестками, такой, как у меня на доске. (Учитель показывает рисунок.)

– Одни из вас справились с работой раньше, другие – позже. Как вы думаете, нужно ли учителю на уроке знать, кто уже закончил писать, а кто – нет? Зачем?

– …

– А как ему об этом узнать: ходить по классу и смотреть во все тетради?

– …

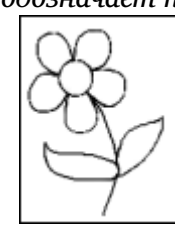
– Почему вы считаете, что это будет неудобно?

– …

– А как ученики могут помочь учителю легко и быстро узнать, что они писать закончили?

– …

– Для этого есть правило: закончив писать, ученик поднимает руку с ручкой. Этот жест обозначает правило «Писать закончил».



Учитель дорисовывает листочки и демонстрирует жест «Писать закончил» и обращается к классу:

– Дорисуйте и вы к своему цветку листочки, затем покажите жест «Писать закончил».

– В цветке пять лепестков. У нас сегодня на уроках было пять

основных тем. Вам нужно будет выразить своё отношение к каждой из них, то есть раскрасить пять лепестков в цвет вашего настроения.

Учитель не заостряет внимания на том, какой именно лепесток нужно раскрашивать, так как расположение лепестков на рисунках детей может оказаться различным, а для выполнения данного задания одинаковая последовательность рисования не является обязательной.

– Первый лепесток будет называться «Знакомство». Вспомните, вначале вы задавали вопросы мне, потом друг другу, затем послушали рассказ про Дениску, а в конце была игра «Мои друзья»… Выберите один лепесток и раскрасьте его в тот цвет, который выражает ваше отношение и ваши чувства во время знакомства.

Аналогично учитель напоминает содержание других тем, а дети раскрашивают соответствующие лепестки: второй лепесток – тема «Хоровой ответ», третий – тема «Ответ по цепочке», четвёртый – тема «Игры с цветными кружками», пятый лепесток – тема «Школьные правила».

При выполнении задания необходимо обращать внимание на соблюдение правила «Писать закончил».

– Молодцы! Положите на место карандаши, а тетради оставьте раскрытыми перед собой.

– А как можно показать, что ученик закончил выполнять задание? Давайте для этого тоже придумаем жест.

– …

Учитель выслушивает мнения учеников, затем предлагает их сравнить с «классическим» жестом («Сложить руки перед собой на парте»), и коллективно выбирается лучший вариант.

– Теперь этот жест у нас в классе будет обозначать правило «Работа выполнена».

Подведение итогов учебного дня (3–4 мин)

– Посмотрите на цветы в своих тетрадях и по цепочке скажите, какое у вас сегодня настроение: хорошее, плохое или непонятное?

– …

Если кто-то из детей выразил отрицательное отношение к урокам («Всё плохо», «Ничего не понравилось» и др.), желательно не акцентировать на этом внимание класса: «Каждый имеет право на своё мнение», а после уроков индивидуально выяснить причину.

– Спасибо всем за работу. Закройте тетради и уберите их на край парты. Покажите, что вы работу выполнили.

– …

– Желаю хорошее настроение второго учебного дня сохранить надолго. А если кто-то огорчён, то сейчас он сможет отдохнуть и настроение обязательно станет лучше.

Третий день

Урок 1
Парная форма работы

На уроке дети получат возможность:
– узнать правило «Мы готовы»;
– согласованно работать в паре.

Ход урока

Беседа о работе в парах (2–3 мин)

– Есть такая пословица: «Одна голова хорошо, а две лучше». Как вы её понимаете?

– На этом уроке все задания вы будете выполнять в парах. Где и когда вы слышали это слово?

– А в школе пара – это два человека, сидящие за одной партой.

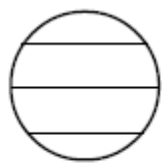
Если количество детей в классе нечётное, то парой для одного ученика становится учитель. Нежелательно добавлять одного ученика к какой-нибудь паре третьим (опыт показывает, что нередко – «лишним»).

– Посмотрите на свою пару и улыбнитесь друг другу.

Рисование мячиков. Введение правила «Мы готовы» (5–7 мин)

Учитель предварительно к уроку в каждой тетради рисует окружность диаметром 5–6 см или вклеивает соответствующий рисунок.

– Откройте тетради на странице, где изображён кружок.



– А теперь посмотрите на мой рисунок на доске и назовите, чем он похож и чем отличается от вашего рисунка в тетради.

(Учитель показывает рисунок мяча в виде окружности с горизонтальными линиями.)

– Дорисуйте необходимые линии так, чтобы ваши кружки превратились в мячики.

– Правильность выполнения задания может проверить не только учитель, но и вы сами, работая в паре. Обменяйтесь тетрадями друг с другом и проверьте, получился ли мячик в тетради такой же, как на доске.

– Как пара может показать, что она справилась с заданием? Может быть, использовать жест «Работа выполнена»?

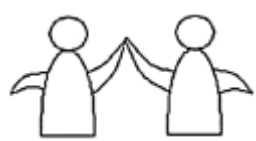
– …

– Почему этот жест не подходит?

– …

– Каким должен быть жест, чтобы было понятно, что работу выполнил не один ученик, а оба? Причём чтобы было видно, что они не только сделали работу и вместе её проверили, но и работали дружно и согласованно.

– …



– Действительно, пара может взяться за руки и поднять их вверх. Это и будет наше новое правило «Мы готовы!» (Учитель на какой-нибудь паре демонстрирует жест.)

Снова поменяйтесь тетрадями и покажите жестом «Мы готовы».

Игра «Зеркало» (3–4 мин)

Правила игры: каждая пара стоя поворачивается лицом друг к

другу. Один ученик из пары показывает любое движение, а другой является «зеркалом», которое точно повторяет это движение. Затем ученики меняются ролями, и так несколько раз.

Раскрашивание мячиков (5–7 мин)

– А сейчас в «зеркало» будут смотреться ваши мячики: вам их нужно раскрасить так, чтобы они стали одинаковыми.

Для того чтобы пара хорошо справилась с заданием, нужно вначале его обсудить, договориться, каким цветом рисовать каждую часть, а чтобы никому не было обидно, принимайте решение по очереди.

При этом постарайтесь разговаривать так, чтобы не мешать другим парам. После того как мячики будут полностью раскрашены, выполните правило «Мы готовы».

Игра «Игры с мячом» (2–3 мин)

Правила игры: учитель задаёт вопрос и бросает мяч поочерёдно ученикам, они отвечают и возвращают мяч учителю. Во время игры дети стоят.

– Какие игры с мячом вы знаете?

– …

В конце игры учитель обобщает, что с мячом бывают игры спортивные (футбол, теннис и др.), подвижные («Охотники и утки», «Штандер» и др.), малоподвижные («Съедобное – несъедобное», «Картошка» и др.).

Игра «Я знаю пять…» (5–7 мин)

– Есть ещё одна игра с мячом, в которую можно играть в паре. Она называется «Я знаю пять…».

Учитель с заранее подготовленным учеником демонстрирует правила игры: игроки бросают мяч друг другу, ударяя его о пол, и поочерёдно произносят слова на каждый удар мяча:

1-й. Я!

2-й. Знаю!

1-й. Пять!

2-й. Цветов!
1-й. Ромашка!
2-й. Один!
1-й. Одуванчик!
2-й. Два!
И т. д.

Учитель предлагает учащимся за партами поиграть в упрощённый вариант игры: вместо бросания мяча друг другу нужно хлопать ладонью по нарисованному мячику в своей тетради. Перед началом игры рекомендуется обсудить, какими могут быть темы (имена девочек и мальчиков, названия рек и городов, виды растений и животных и др.).

Инсценирование стихотворения (5–7 мин)

– Чтобы в паре всё получалось, нужно работать дружно, сообща. Все разногласия надо решать мирно, не ссориться.

Но в жизни бывает и по-другому. Послушайте стихотворение Владимира Орлова «Кто кого?»:

– Кто кого обидел первый?
– Он меня!
– Нет, он меня!
– Кто кого ударил первый?
– Он меня!
– Нет, он меня!
– Вы же раньше так дружили!
– Я дружил!
– И я дружил!
– Что же вы не поделили?
– Я забыл!
– И я забыл!

Получается, что пока ссорились, забыли, из-за чего всё началось. Давайте это стихотворение расскажем в парах.

Учитель читает слова взрослого, а дети в парах отвечают. Учитель подсказывает, что для выразительности можно использовать жесты, мимику, различные интонации. Стихотворение можно проинсценировать 2–3 раза.

– А если вдруг вы всё-таки поссоритесь, что нужно делать?
– …
– Какие мирилки вы знаете?
– …

– А как произносятся мирилки?

– …

– Давайте поможем помириться героям стихотворения. Возьмитесь мизинчиками и скажите друг другу: «Мирись, мирись, больше не дерись!»

Можно предложить учащимся собрать в классе копилку мирилок, записать их на плакате или на карточках.

Подведение итогов (2–3 мин)

Подведение итогов проводится в виде обсуждения: «Что сегодня было на уроке?», «Что понравилось больше всего?» и др.

Урок 2
Школьные правила вежливости

На уроке дети получат возможность:
– расширить представления о приветствиях;
– систематизировать вежливые слова;
– познакомиться со школьными правилами вежливости.

Ход урока

Беседа о слове «Здравствуйте» (3–4 мин)
Урок начинается чтением стихотворения В. Солоухина:

> «Здравствуйте!» – поклонившись, мы друг другу сказали, хоть были совсем не знакомы.
> «Здравствуйте!» – что особого тем мы друг другу сказали?
> Просто «Здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали.
> Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?
> Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?
> Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?

– Как бы вы ответили на эти вопросы?
– …
– Представьте себе ситуацию: вы с кем-то здороваетесь, а вам в ответ ничего не говорят. Как вы себя будете чувствовать? Почему вам может стать обидно?
– …
– Когда люди говорят «Здравствуйте», они не только приветствуют друг друга, но и желают здоровья. Первая часть слова «здравствуйте» – древнее слово «здравие», которое сейчас мы переводим как «здоровье». По-другому можно сказать: «Здравствуйте – это здравия (здоровья) желаю». (Дополнительно можно прочитать стихотворение А. Кондратьева или прослушать песню «Что такое здравствуйте» – см. Приложение.)
– …
– А какие ещё слова приветствия вы знаете? И не только на русском, но и на других языках?
– …
Обобщая ответы детей, учитель обращает внимание на

уместность использования тех или иных слов: например, другу можно сказать «Здорово!» или «Привет», а здороваться так с учителем не принято, взрослым обычно говорят «Добрый день», «Здравствуйте».

Беседа «Какие бывают приветствия» (5–7 мин)

Учитель рассказывает о различных способах приветствия, выбрав 5–7 наиболее интересных вариантов (см. Приложение).

Затем детям предлагается обменяться рукопожатиями: «реальными» (поздороваться за руку) и «виртуальными» (обвести в тетради контур правой руки соседа).

Физкультминутка (2–3 мин)

Учитель называет различные способы приветствий, которые дети инсценируют стоя в парах.

Примеры приветствий:

- поклониться по-японски;
- поклониться по-китайски;
- сесть на корточки;
- высунуть язык;
- скрестить руки на груди;
- поднять кулаки над головой, разжать их и уронить руки;
- послать воздушный поцелуй.

Данную последовательность действий можно повторить несколько раз с увеличением темпа.

Школьные правила приветствия (5–7 мин)

– А в школе существуют свои правила приветствия, давайте мы с ними познакомимся.

Далее учитель называет правило приветствия в определённой ситуации, которое затем отрабатывается.

До уроков:

при входе в класс нужно поздороваться сразу со всеми присутствующими, а потом можно ещё раз отдельно

поприветствовать друзей и учителя.

Начало урока:

учитель здоровается с классом, дети «Здравствуйте» хором не произносят. Приветствие обозначается выполнением правила «Готов к уроку», когда дети стоят у своих парт.

Во время урока:

если во время урока в класс кто-то заходит и здоровается с детьми, они молча встают у своих парт.

Вне класса:

при входе в другой класс (в библиотеку, медпункт и др.) ученик произносит слова приветствия первым. При встрече со знакомыми учителями и другими работниками школы тоже нужно поздороваться первым.

Игра с мячом «Вежливые слова» (3–4 мин)

– Слова приветствия относятся к вежливым словам. Чтобы узнать, какие ещё вежливые слова вы знаете, мы поиграем в игру. Я бросаю мячик, а вы его ловите, называете вежливое слово и возвращаете мяч. Не забывайте, что вежливые слова произносятся доброжелательно, с улыбкой, глядя прямо в глаза.

Итогом игры может быть отрывок из стихотворения В. Кудлачёва «Важные слова»:

… Слова эти очень
и очень важны,
они человеку
как воздух нужны.
Без них невозможно
на свете прожить.
Слова эти нужно
с улыбкой дарить.

Беседа «Как поступить?» (5–7 мин)

На данном этапе урока учитель знакомит детей со своими требованиями к поведению учащихся в наиболее

распространённых ситуациях: «Можно выйти?», «Разрешите обратиться?» (когда учитель с кем-нибудь разговаривает), «Извините за опоздание» и др.

Отдельно рекомендуется обсудить правила пользования мобильным телефоном в школе (отключать на время урока, не оставлять без присмотра, не злоупотреблять мобильными играми на перемене и др.).

Игра на внимание «Пожалуйста» (2–3 мин)

Правила игры: учитель показывает различные движения, ученики повторяют только те, которые сопровождаются словом «пожалуйста».

Подведение итогов (2–3 мин)

– Наш урок подходит к концу. Послушайте стихотворение и постарайтесь запомнить слова, которые говорят при прощании:

Для прощания и встречи
Много есть различных слов:
«Добрый день!» и «Добрый вечер!»,
«До свиданья!», «Будь здоров!»,
«Я вас рада видеть очень»,
«Мы не виделись сто лет»,
«Как дела?», «Спокойной ночи»,
«Всем пока», «Прощай», «Привет»,
«Буду рад вас видеть снова»,
«Не прощаюсь!», «До утра!»,
«Всем удачи!», «Будь здорова!»
И «Ни пуха, ни пера!».

– Какие из этих слов уместно использовать при прощании с учителем?

– …

– Какими словами прощаются с одноклассниками?

– …

– А какими словами можно «попрощаться» с уроком?

– …

– Урок окончен.

Приложение

А. Кондратьев
Здравствуйте
– Здравствуйте! – ты скажешь человеку.
– Здравствуй! – улыбнётся он в ответ.
И, наверно, не пойдёт в аптеку
и здоровым будет много лет.

А. Кондратьев
Добрый день
Добрый день! – тебе сказали,
Добрый день! – ответил ты.
Вас две ниточки связали —
Теплоты и доброты.

Что такое здравствуй?
Слова Г. Алдониной Музыка Г. Левкодимова
Что такое здравствуй —
Лучшее из слов,
Потому что «Здравствуй»
Значит – будь здоров.

Припев
Правило запомни,
Знаешь – повтори.
Старшим это слово
Первым говори!
Вечером расстались,
Встретились с утра,
Значит, снова «Здравствуй»
Говорить пора.

Какие бывают приветствия?

• В Индии в знак приветствия складывают руки вместе и прижимают их к груди.

• Жители острова Самоа при приветствии обнюхивают друг друга.

• В Лапландии жители Крайнего Севера трутся носами.

• Японцы при встрече кланяются, сложив ладони перед собой.

• Китайцы тоже кланяются, но прижимая руки к туловищу. А ещё в давние времена китаец, встречая друга, пожимал руку самому себе.

• Жители горной страны Тибет высовывают язык.

• У некоторых индейских племён в Америке принято при виде незнакомого человека сидеть на корточках, пока он не приблизится.

• Арабы при встрече скрещивают руки на груди.

• В африканском племени масаи плюют на свои руки, а потом пожимают руку другому.

• Приветствия жителей острова Пасхи: стать прямо, сжать руки в кулаки, вытянуть их перед собой, поднять над головой, разжать кулаки и дать рукам спокойно упасть.

• Представители новогвинейского племени коири при встрече щекочут друг друга подбородком.

• Во Франции в неофициальной обстановке даже малознакомые люди целуются при встрече и прощании, касаясь друг друга щеками поочерёдно или посылая воздушные поцелуи.

• Русские, европейцы, американцы в качестве приветственного жеста обмениваются дружеским рукопожатием.

• Обычай снимать головной убор, когда входишь в помещение, возник во времена рыцарей, которые постоянно странствовали, облачённые в доспехи. Входя в дом, рыцарь снимал шлем, как бы говоря этим жестом хозяину: «Я не опасаюсь тебя». И сейчас во многих странах считается некультурным, когда мужчины в помещении находятся в головном уборе.

• Также из рыцарских времён пришёл обычай здороваясь снимать перчатку или варежку: сняв перчатку, рыцарь показывал, что в руке нет никакого оружия и он доброжелательно относится к встречному.

(По материалам из Интернета)

Урок 3
Экскурсия по школе

На уроке дети получат возможность:
– познакомиться со школой;
– применять правила вежливости.

Ход урока

Практика показывает, что проведение экскурсии по школе в первый учебный день нежелательно: переизбыток впечатлений, возможная суматоха, проблемы организации учащихся – всё это делает экскурсию малопродуктивной. В первый день учитель показывает детям необходимые помещения (туалет, раздевалку, медпункт, столовую), а экскурсия проводится после изучения школьных правил вежливости.

Беседа о школе (5–7 мин)

Учитель рассказывает о школе, её истории и традициях.

Экскурсия по школе (25 мин)

Во время экскурсии ученики могут посетить:
– школьный музей;
– библиотеку;
– зимний сад;
– кабинет директора;
– кабинет завуча начальных классов;
– кабинет психолога;
– комнату школьника;
– учительскую;
– спортивный зал;
– специализированные кабинеты (музыки, рисования, информатики, химии, физики, географии, биологии и др.).

Перед началом экскурсии желательно напомнить детям о соблюдении тишины и правил вежливости.

Рекомендуется заранее договориться о предстоящей экскурсии с соответствующими работниками школы.

Подведение итогов (4–5 мин)

Дети по цепочке рассказывают, что им больше всего понравилось. Учитель обобщает ответы детей и выражает уверенность, что школа станет для ребят «вторым домом».

Желательно ближайший урок рисования провести на тему «Моя школа», чтобы дети могли нарисовать, что им больше всего запомнилось во время экскурсии.

Четвёртый день

Урок 1
Обратная связь на уроке

На уроке дети получат возможность:
– повторить правила дорожного движения;
– научиться пользоваться карточкой-«светофором»;
– расширить кругозор.

Ход урока

Беседа о правилах дорожного движения (3–4 мин)

Урок начинается с чтения стихотворения:

Кто не знает до сих пор,
что такое светофор?
Что его предназначенье —
регулировать движенье?
Знать его обязан каждый.
Он простой, но очень важный.
Днём и ночью круглый год
у него полно забот:
днём и ночью круглый год
он сигналы подаёт.

– А что произойдёт, если все светофоры вдруг исчезнут?

– …

– Значит, светофор нужен для регулирования движения. Проверим, как вы знаете, что обозначают сигналы светофора. Ответьте хором:

– Стой! – если на светофоре…

– …

– Приготовиться! – значит, на светофоре загорелся…

– …

– Можно идти! – если горит…

– …

– Вот вы и ошиблись. Я сама видела, как переходят дорогу на красный свет. Значит, «Идите» – это тоже красный свет…

– …

– Я рада, что вы это понимаете. Лучше подождать лишнюю

минуту у светофора, чем глупо рисковать своим здоровьем.

Желаю вам всем быть внимательными и умными пешеходами!

На классном часу во время очередной беседы по правилам дорожного движения рекомендуется обсудить действия детей в ситуации «Светофор сломался», когда красный свет не переключается.

Игра-физкультминутка «Светофор» (2–3 мин)

В «Светофор» мы поиграем, (Ходьба на месте)
Руки, ноги разминаем. (Встряхивание руками, встряхивание ногами)
Красный свет нам
«Стой!» кричит,
Ждать зелёного велит.
Чтобы было ждать не скучно,
Наклоняемся мы дружно.
И назад. И вперёд. (Наклоны)
Влево, вправо поворот. (Повороты туловища)
Вот и жёлтый загорелся,
Приготовиться пора.
Руки, ноги разогреем, (Рывки руками перед грудью)
Начинаем, детвора! (Ходьба на месте)
Вверх поднимем,
Вниз опустим,
Пролетим как самолёт. (Руки развести в стороны)
Вот зелёный загорелся,
Можно нам идти вперёд.
Левой, правой,
Левой, правой, (Ходьба с высоким подниманием бедра)
Смело мы идём вперёд. (Ходьба на месте)
Светофор – помощник славный
Уставать нам не даёт.

Введение карточек-«светофоров» (10–12 мин)

– А если и нам с помощью сигналов светофора регулировать движение нашего урока? Но для этого нужен специальный, школьный светофор. (Учитель раздаёт детям сигнальные карточки.)

– Когда на уроке вы со всем согласны, не имеете никаких вопросов и замечаний, то есть говорите «да», – на ваших карточках-«светофорах» «горит» зелёный свет.

Договорились? Да? Ответьте сигналом «светофора».

– Если вы не согласны, возражаете, считаете, что нужно остановиться, разобраться, то есть говорите «нет» или «стоп», – на ваших карточках «загорается» красный свет. А можно ли двигаться на красный свет? Покажите сигналом

Далее учитель называет различные предложения, если дети с ними согласны – показывают зелёный цвет «светофора», если не согласны – красный. Все неправильные высказывания в ходе обсуждения исправляются.

Примеры предложений (уровень сложности определяется учителем в зависимости от индивидуальных особенностей класса):

- Днём светло.
- В небе летают грузовики.
- Снег синий.
- Моя мама старше меня.
- Мамонта можно увидеть в зоопарке.
- Два плюс три равно пять.
- Когда снег растает, получится лёд.
- Ученики нашего класса были на Луне.
- Врач лечит людей.
- В булочной продают хлеб.
- Сны всегда сбываются.
- Помидоры растут на деревьях.
- Градусником измеряют температуру.
- Пушкин – это знаменитый русский поэт.
- В Антарктиде живут кенгуру.
- Во Франции говорят на французском языке.

• В Германии говорят на немецком языке.
• Вулкан – это гигантская пропасть.
• Земля больше Солнца.
• Муку делают из зерна.
• Цыплёнок вырастает из гусеницы.
• Монитор похож на телевизор.
• Молнии бывают во время грозы.
• Палатку строят из кирпичей.

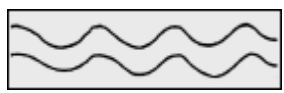
Затем учитель произносит предложение, включающее слово, заведомо неизвестное детям, например: «По утрам полезно делать *exercises»* (упражнения – *англ.)*. Возникает проблемная ситуация: так как смысл высказывания непонятен, с ним нельзя ни согласиться, ни не согласиться. Учащиеся приходят к выводу, что в ситуации непонимания необходимо вначале узнать, что обозначает незнакомое слово, и только потом его оценивать. Можно договориться, как быть в подобных ситуациях (например, вращать «светофор»).

Учитель объясняет смысл незнакомого слова, после чего дети показывают соответствующий цвет «светофора».

Далее учитель продолжает игру и наряду с правильными и ошибочными высказываниями включает и «непонятные».

Примеры высказываний:
• У Чебурашки длинный хобот.
• Мороженое делают из ваты.
• У сороки нет хвоста.
• В каждой стране есть свои законы.
• Птеродактиль умеет летать.
• Когда молоко закипит, получится каша.
• Миниатюры часто встречаются в старинных книгах.
• Все слова в разговоре начинаются со звука «и».
• Сейчас светит Селена.
• Вы устали? Покажите сигналом «светофора».

Игра «Внимательный водитель» (5–7 мин)



Учитель предварительно к уроку в каждой тетради рисует извилистые участки дороги. Возможен вариант, когда рисунки

распечатываются и учитель их вклеивает в тетрадь.

– Правила дорожного движения должны соблюдать пешеходы и водители. Что значит быть пешеходом – вы хорошо знаете. А сейчас каждый из вас попробует быть водителем. Для этого прежде всего нужна дорога. Откройте тетради на странице, где изображён участок дороги.

– А теперь нам нужен автомобиль. Это будет ваша ручка, которую вы поведёте по дороге в тетради. Перед началом движения – несколько слов. Вам предстоит проехать по извилистой, полной крутых и опасных поворотов дороге. Водитель должен быть внимательным и сосредоточенным. Нужно стараться двигаться посередине дороги, не подъезжая близко к обочине. Но при этом не нужно двигаться слишком медленно, иначе вас обгонит любой пешеход, или слишком быстро, чтобы не слететь в кювет.

На старт! Приготовились! Начали! Счастливого пути!

– Поздравляю всех с прибытием! А сейчас проверьте правильность прохождения маршрута. Если вы справились с управлением, не допустили ошибок, поднимите зелёный цвет. Если были ошибки, покажите красный цвет на «светофоре».

Учитель благодарит детей за работу и выражает уверенность в том, что они в дальнейшем будут справляться с работой так, чтобы не было ошибок и чтобы на их «светофорах» всегда горел только зелёный свет.

Подведение итогов (2–3 мин)

Учитель задаёт вопросы по содержанию урока, на которые детям нужно отвечать с помощью «светофора». Например: «Вы узнали сегодня на уроке что-нибудь новое?», «Вам понравилась

игра «Светофор»?», «Вам было интересно узнавать значение незнакомых слов?» и др.

Урок 2
Противоречие «люблю – не люблю»

На уроке дети получат возможность:

– понять, что бывают различные точки зрения;

– выработать правила классной жизни;

– осознать необходимость толерантного отношения к чужому мнению.

Ход урока

Беседа «Что значит «быть хорошим другом»?» (4–5 мин)

Урок начинается с чтения сказки «Лиса и журавль»:

Лиса с журавлём подружились.

Вот вздумала лиса угостить журавля, пошла звать к себе в гости:

– Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!

Пошёл журавль на званый пир. А лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и приговаривает:

– Покушай, голубчик куманёк, – сама стряпала.

Журавль стук-стук носом по тарелке, стучал, стучал – ничего не попадает!

А лисица лижет себе да лижет кашу, так всё сама и съела. Кашу съела и говорит:

– Не обессудь, куманёк! Больше угощать нечем.

Журавль ей отвечает:

– Спасибо, кума, и на этом! Приходи и ты ко мне в гости.

На другой день приходит лиса к журавлю, а он приготовил окрошку, налил в кувшин с узким горлышком, поставил на стол и говорит:

– Кушай, кумушка! Право, больше ничего нету.

Лиса начала вертеться вокруг кувшина. И так зайдёт, и эдак, и лизнёт его, и понюхает-то, – никак достать не может: не лезет голова в кувшин.

А журавль клюёт себе да клюёт, пока всё не съел.

– Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем.

Взяла лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла несолоно хлебавши. Как аукнулось, так и откликнулось!

С тех пор и дружба у лисы с журавлём врозь.

После прочтения сказки желательно уточнить у детей, как они поняли значение малознакомых слов («куманёк», «стряпала», «не обессудь», «окрошка», «несолоно хлебавши», «врозь», «аукнулось»), затем организуется обсуждение сказки.

Примерные вопросы для беседы:

– Почему лиса с журавлём перестали ходить друг к другу в гости?

– Как им нужно было поступить, чтобы остаться друзьями?

– А может, пусть будет так: чтобы им дружить, пусть журавль научится из тарелки есть, а лиса – из кувшина?

– Чему может научить история лисы и журавля?

– *Значит, если хочешь кому-то сделать приятное, нужно выбирать не то, что ты сам любишь, а то, что любит этот человек. Не нужно переделывать другого, чтобы он стал таким, как ты, и любил то же самое, что и ты, а нужно постараться принимать его таким, какой он есть.*

Упражнение «Что я люблю» (7–8 мин)

– *Чтобы узнать, что любит другой, нужно не только быть внимательным и наблюдательным, но и иметь хорошую память. Как вы думаете, зачем?*

– …

Далее учитель называет 7–8 различных тем, а дети в парах друг другу говорят, что они любят из названного.

Примерные темы: фрукты, напитки, игрушки, игры, телепередачи, певцы, времена года, сказки, цветы, занятие, место отдыха и др.

Затем ученики по цепочке называют, что любит сосед по парте.

> Возможен вариант проверки, при котором ученики сами передают друг другу «ход»: после своего ответа называют, кто будет отвечать следующим. При использовании этого приёма первым говорит (и затем выбирает) самый низкостатусный ученик класса.

В конце учитель делает вывод, что, узнав о предпочтениях

друг друга, дети постараются это учитывать.

Игра-физкультминутка (3–4 мин)

Учитель поёт песню и показывает движения. Дети подпевают и вслед за учителем повторяют все движения.

Если нравится тебе, то делай так… (Два щелчка пальцами над головой)
Если нравится тебе, то делай так… (Два хлопка в ладоши)
Если нравится тебе, то делай так… (Два хлопка коленками)
Если нравится тебе, то делай так… (Два притопа ногами)
Если нравится тебе – хорошо! (Хором)
Если нравится тебе, делай всё! (Повторяются все движения по порядку без слов)

Игру можно повторить 2–3 раза.

Обсуждение «Наши правила» (10–12 мин)

– Мы узнали, кто что любит. А нужно ли знать, что вы не любите? Зачем?

– …

– Мы не будем говорить о том, что не любит каждый из вас отдельно. Давайте поговорим о том, что не любят все дети. Например, кому может понравиться, когда его дразнят? Или толкают? Или когда ему врут? Что ещё не любят все дети?

– …

– Вы знаете, что в мире существует много стран и в каждой из них есть свои законы – правила, которые все обязаны выполнять. Наш класс – это тоже маленькая страна. Давайте придумаем несколько правил, чего нельзя делать в нашем классе.

– …

В процессе обсуждения совместно вырабатываются 2–3 правила, которые все дети готовы соблюдать. Желательно, чтобы эти правила касались прав личности и собственности (например, «Нельзя обзываться», «Нельзя брать чужое без разрешения» и *др.),* а не дисциплинарных проступков (типа «Нельзя бегать», «Нельзя опаздывать» и т. п.).

Можно изготовить красочный плакат «Наши правила» и разместить его в классном уголке.
Желательно, чтобы дети «расписались», что они согласны выполнять эти правила.
На классном часу рекомендуется обсудить, что будет в случае нарушения правил (по принципу «метода естественных последствий»).

– Теперь у нас в классе есть свои законы. Давайте постараемся их соблюдать и тогда все у нас будет хорошо!

Игра «Люблю – не люблю» (3–4 мин)

Правила игры: учитель называет различные понятия; если ученик это любит, он показывает зелёный цвет «светофора», если не любит – красный.

Слова для игры: мороженое, шоколад, пельмени, арбуз, халва, лук в супе, овсяная каша, выходной, море, зима, цирк, лягушки, подарки, бегать, прыгать, смеяться, играть, читать, рисовать, знакомиться, кричать, петь, проигрывать, фантазировать, смотреть телевизор, мыть посуду, кататься на качелях, стоять в углу, ходить в гости, делать покупки, ездить на автобусе, выгуливать собаку, разговаривать по телефону, оставаться одному.

Обсуждение противоречия «люблю – не люблю» (4–5 мин)

Учитель выбирает из предложенных ситуаций такие, когда мнения детей разделились (например, лук в супе одни любят, другие – нет), и обращает внимание детей на то, что одно и то же кому-то может нравиться, а кому-то – нет. В подобных ситуациях не нужно спорить и доказывать, кто прав, так как правыми могут быть оба, каждый со своей точки зрения: «На вкус и цвет товарища нет».

– А может ли быть ещё что-нибудь такое, что одни любят, а другие – нет? Приведите примеры.

– …

– Назовите то, что мальчики любят, а девочки – нет.

– …

– А что нравится девочкам и не нравится мальчикам?

– …

– А можете ли вы сказать, что любят взрослые, а детям это

не нравится?

– …

– А наоборот?

– …

Подведение итогов (3–4 мин)

Урок заканчивается чтением стихотворения М. Яснова «Дождик»:

Дождик, дождик,
кап да кап!
Ты не капал бы на пап,
ты не капал бы на мам, —
приходил бы лучше к нам.
Папам – сыро,
мамам – грязно,
нам с тобою —
распрекрасно!

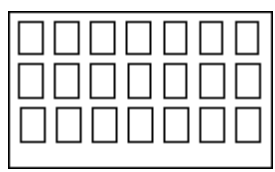
– Чтобы ваши мамы и папы не очень огорчались дождливой погоде, давайте выучим это стихотворение, и вы расскажете его дома. Пусть вашим родителям тоже будет «распрекрасно»!

Урок 3
Умение выражать свои мысли

На уроке дети получат возможность:
– учиться задавать «сильные» вопросы,
– учиться точно выражать свои мысли.
Дополнительное оборудование:
рисунок Карлсона или игрушка;
5–7 карточек с рисунками.

Ход урока

Упражнение «Где живёт Малыш?» (4–5 мин)



Учитель кратко напоминает историю о Малыше и Карлсоне и показывает на доске схему дома Малыша.

– Чтобы прилететь к Малышу, Карлсон обычно облетал все окна дома по порядку. Это очень долго и опасно, ведь Карлсона могут заметить чужие. Посоветуйте: как можно запомнить, где расположено окно Малыша?

– …

– Правильно: нужно запомнить этаж (ряд) и подъезд (столбик).

Затем учитель «загадывает» на схеме окно Малыша и предлагает детям его отгадать, задавая соответствующие вопросы. Причём учитель будет отвечать при помощи «светофора»: если «да» – зелёный цвет, «нет» – красный.

Если во время игры «Да-нетка» ученики случайно сразу в начале игры угадали загаданный объект, учителю следует по ходу игры «перестроиться»: ответить «нет» и определить для себя новый объект, исходя из уже имеющихся признаков, чтобы была возможность продолжить игру.

Если на вопрос нельзя ответить «да» или «нет» (например, «Окно находится на втором или третьем этаже?»), учитель

вращает «светофор», тогда ученику нужно переформулировать вопрос, спросить иначе (например, «Это второй этаж?»).

Когда окно найдено, учитель показывает Карлсона, который прилетел в гости к Малышу.

В игру можно сыграть несколько раз (возможен вариант усложнения: поиск окна по другой схеме дома, с увеличением количества этажей и подъездов: «Малыш переехал»).

Игра «Угадайка» (4–5 мин)

– Малыш и Карлсон любят играть в игру «Угадайка». Карлсон прячет в руке какой-нибудь предмет, и Малышу нужно угадать, что там. Малыш может задавать любые вопросы, например: «Из чего это сделано?», «Какого оно цвета?», «Для чего это нужно?» и др. Нельзя только спрашивать: «Что это такое?» Малыш и Карлсон так хорошо научились играть в эту игру, что могут отгадать спрятанный предмет всего за 5–7 вопросов. Давайте и мы с вами поиграем в эту игру.

У учителя имеются карточки с рисунками, имеющими отношение к сказке (например, щенок, булочка, кубики, варенье, краски, велосипед, петух, фрекен Бок и др.).

Учитель выбирает один рисунок и «прячет» его за Карлсоном. После того как объект угадан, рисунок крепится на доску.

Игра проигрывается 2–3 раза с объектами, принадлежащими к разным тематическим группам.

Игра «Что изменилось?» (3–4 мин)

Учитель выставляет на доску ещё несколько карточек, чтобы их стало 4–5.

– Сейчас мы поиграем ещё в одну игру, которую любят наши герои. Она называется «Что изменилось?». Посмотрите внимательно на доску и постарайтесь запомнить, как расположены рисунки.

– Положите голову на парту, закройте глаза.

Учитель меняет расположение рисунков, после чего дети восстанавливают первоначальный порядок.

Игра проводится несколько раз. В процессе игры одни рисунки могут заменяться на другие; некоторые карточки убираются или добавляются новые.

Игра-физкультминутка (3–4 мин)

– Малыш и Карлсон любят не только играть, но и рисовать разными способами.

Много ль надо нам, ребята,
Для умелых наших рук? (Потирают руки)
Нарисуем два квадрата, (Рисуют в воздухе все названные геометрические фигуры)
А на них огромный круг,
А потом ещё кружочек,
Треугольный колпачок.
Вот и вышел очень, очень (Хлопают)
Необычный чудачок.

Рисование щенка по инструкции (7–8 мин)

– Сегодня на уроке мы играли в игры Малыша и Карлсона. Но ещё Малыш очень любит играть со своим щенком. Давайте его нарисуем. Я буду рисовать на доске под вашим руководством. Итак, с чего мне начать?

– …

Цель данного упражнения – создать условия, в которых дети научатся давать чёткие однозначные указания. Для этого учитель все неточные команды учеников выполняет ошибочно. Например, указание «Нарисовать голову» – если не сказано, где и какого размера, учитель может выполнить в виде маленькой точки в крайнем правом углу доски. Команду «Побольше» можно понять буквально и нарисовать голову размером с доску. Аналогично команду «Нарисовать уши» можно выполнить следующими способами: нарисовать их несколько (ведь не сказано, что два), изобразить их в любом месте доски (ведь не сказано, что именно

на голове), нарисовать их разного размера или одно под другим и т. д.

После упражнения желательно обобщить, что значит умение правильно выражать свои мысли, сравнить формулировки заданий в начале и в конце игры.

Рисование Малыша по инструкции (10–12 мин)

– У нас уже есть Карлсон и щенок, но нет Малыша. Давайте его нарисуем. Но не просто так, а с закрытыми глазами – это ещё одно любимое занятие героев сказки. Откройте тетради.

Далее учитель в произвольном порядке диктует последовательность рисования отдельных частей: голова – ботинки – руки – рот – брюки и т. д.

Порядок выполнения специально дан таким образом, чтобы нельзя было рисунок Малыша сделать правильно.

По окончании работы дети открывают глаза и смотрят, что они нарисовали: очень смешно, но совершенно не похоже. При этом могут найтись ученики, у которых «всё получилось», т. е. они подсматривали («чуть-чуть»). Учитель не акцентирует на этом внимание класса, а для себя делает соответствующие выводы.

На следующей странице предлагается нарисовать «настоящий» портрет Малыша и раскрасить его.

Подведение итогов (1–2 мин)

Подведение итогов проводится в виде обсуждения: «Что сегодня было на уроке?», «Какая игра больше всего понравилась?», «В какую игру хотели бы ещё поиграть?» и др.

Пятый день

Урок 1
Правила выхода из спорных ситуаций

На уроке дети получат возможность:

– узнать различные способы решения спорных ситуаций.

Дополнительное оборудование:

рисунки или игрушки двух одинаковых гномиков в колпачках разного цвета.

Ход урока

Знакомство с различными способами решения спорных ситуаций (20–25 мин)

При проведении урока рекомендуется приём «Чтение с остановками». В процессе обсуждения учитель «дожидается» нужного по сюжету ответа, благодарит ученика, предложившего его, и продолжает читать дальше.

При таком варианте организации работы дети несколько раз вслух проговаривают способы выхода из спорных ситуаций.

> За чистым-чистым полем, за дремучим-дремучим лесом, за дальней дорогой, за высокой горой есть город. Ах, если бы вы вдруг очутились в нём! Даже рот бы открыли от удивления. Дома тут сложены из шоколада. Крыши мармеладные. В каждом доме ставни из конфет и печенья. А остроконечные городские башни – пряничные!
>
> Всех чудес в Сказочном городе не перечесть. В высокой-превысокой башне под говорящими часами в маленькой квартире за разноцветными окошками живёт самая обыкновенная семейка самых настоящих гномиков. Мама, папа и два брата-близнеца…

(Учитель показывает фигурки братьев-гномиков.)

> Однажды вечером мама зашла в комнату к гномикам и спросила:
>
> – Дети, что вам завтра приготовить на завтрак: кашу или омлет? Договоритесь между собой и скажите мне.
>
> Как только мама вышла, братья сразу же стали «договариваться»:
>
> – Кашу!

– Омлет!
– Нет, кашу!
– Нет, омлет!
– Кашу, кашу, кашу!!!
– Омлет, твоя каша невкусная!
– Ты ничего не понимаешь!
– Ты сам ничего не понимаешь!
– А ты игрушки всегда разбрасываешь!
– А ты на велосипеде кататься не умеешь!

(Диалог произносится учителем с соответствующими интонациями и повышением голоса.)

– *Стойте, ребята!* (Учитель прячет гномиков за спину.)

Не понимаю, какое отношение игрушки и велосипед имеют к завтраку. Как вы думаете, смогут ли гномики договориться между собой?

– …

– *Как вы считаете, они спорят или ссорятся?*

– …

– *Конечно, они ссорятся: обзывают и обижают друг друга; забыли, из-за чего начался спор. А можно ли договориться и не поссориться, даже если разные мнения?*

– …

– *Посмотрим, а может, и гномики уже смогли договориться?*

(Учитель достаёт гномиков и показывает, как они дерутся.)

Какой ужас! Они уже дерутся!

На шум прибежала мама и развела гномиков в разные стороны:

– Вы не смогли договориться, поэтому на завтрак будут макароны…

Утром гномики встали и сделали зарядку:
Солнце глянуло в кроватку,
Раз, два, три, четыре, пять.
Все мы делаем зарядку,
Надо нам присесть и встать.
Руки вытянуть пошире,
Раз, два, три, четыре, пять.
Наклониться – три, четыре
И на месте поскакать.
На носок, потом на пятку —
Все мы делаем зарядку.

Потом братики пошли умываться. Кто будет первым?

– Я!

– Нет, я!

Но тут же вспомнили вчерашний вечер.

– Как договориться гномикам, чтобы не поссориться?

– …

Гномики решили умываться по очереди: сегодня один первый, завтра – другой. Когда стали одеваться, снова возник спор: какой колпачок нарядней: синий или жёлтый?

– Как вы думаете?

– …

Но тут вошла мама и сказала:

– Пусть каждый выбирает тот, который ему нравится. О вкусах не спорят.

По пути в садик гномики снова затеяли спор: на чём сегодня добираться – на автобусе или на трамвае?

– …

Но тут подошёл нужный троллейбус, и спор разрешился сам собой.

На прогулке в детском саду воспитательница предложила детям выбрать, во что поиграть. Одни закричали: «В кошки-мышки!», а другие: «В рыбака и рыбку!

– Как договориться, в какую игру им играть?»

– …

Большинством голосов дети выбрали игру «Кошки-мышки». Но опять возникла незадача: кому быть кошкой?

– Я быстрее бегаю! – начал спорить один гномик.

– Нет, я! – закричал второй.

Воспитательница предложила проверить, кто же из них быстрее бегает.

Игра-эстафета с гномиками

Дети становятся в два звена. У каждого стоящего первым в колонне – фигурка гномика. По команде учителя «Вверх!» все поднимают руки вверх, на сигнал «Начали!» передают гномика двумя руками назад за головой. Как только последний получит фигурку, он становится впереди колонны и поднимает её вверх.

Когда пришло время идти в группу, воспитательница предложила построиться по парам. Гномики быстро встали первой парой. Но тут и другие дети захотели быть первыми.

– *Что делать?*

– …

Гномики уже поняли, что не всегда нужно спорить, и решили уступить.

Вечером мама опять спросила: «Так что же готовить на завтрак: кашу или омлет?

– …

– Омлет из каши! – дружно, в один голос сказали братья.

– Молодцы! Научились договариваться! Вот вам за это конфеты. – Мама улыбнулась и протянула гномикам две… разные конфеты. – Кому какую?

– …

– Очень просто! В какой руке? – Мама спрятала конфеты за спину…

Гномики поняли, что есть много способов договориться и не поссориться. Это:

– установить очерёдность;

– бросить жребий;

– уметь уступить;

– выбрать что-то другое, чтобы никому не было обидно;

– проверить каким-нибудь способом, кто прав;

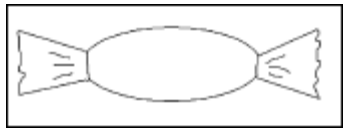
– выбрать большинством голосов (проголосовать);

– не спорить, а каждому остаться при своём мнении…

И фантики от конфет, которые гномики решили сохранить, будут им напоминать о том, как надо и как не надо спорить…

Можно оформить красочный плакат «Правила выхода из спорных ситуаций» и разместить его в классном уголке.

Рисование фантика (5–7 мин)



– Пусть и у вас на память об этом уроке останутся фантики, которые вы сейчас сами нарисуете и раскрасите.

(Учитель может на доске показать, как рисовать фантик.)

Подведение итогов (2–3 мин)

Подведение итогов рекомендуется провести в виде обсуждения: чем спор отличается от ссоры; какие способы решения спорных ситуаций дети знают (можно использовать игру с мячом).

Урок 2
Понятие содержательной оценки. Школьные принадлежности

На уроке дети получат возможность:
– познакомиться с критериями оценивания;
– обобщить знания о школьных принадлежностях;
– подвести итоги первой недели обучения.
Дополнительное оборудование:
тетради в клетку, в узкую линейку, в широкую линейку;
тетрадь для рисования, нотная тетрадь.

Ход урока

Знакомство с критериями оценки работы (5–7 мин)

Данный фрагмент урока предусматривает безотметочное обучение в первом классе. Если учитель использует другие способы оценивания (оценку в виде рисунка, геометрических фигур, звёздочек; балльную систему отметок или др.), то он вносит соответствующие изменения в содержание урока.

На доске заранее нарисованы два грузовика: один – со всеми необходимыми деталями, но нарисованными небрежно (кривые окна, недорисованные линии, исправления и т. д.), и второй, который нарисован очень тщательно и аккуратно, но с множеством неправильных деталей (отсутствие окна в кабине, треугольный кузов, колёса находятся сбоку и т. п.).

– Посмотрите на эти рисунки и скажите, какой из них вам больше нравится.

– …

– Какой рисунок выполнен аккуратнее?

– …

– А какой – правильнее?

– …

– Итак, первый рисунок выполнен правильно, но неаккуратно; а второй – аккуратно, но неправильно. И об одном, и о другом грузовике нельзя сказать, что он нарисован хорошо. Что нужно изменить в первом рисунке, чтобы так можно было сказать?

– …

– А во втором?

– …

– Я на доске, а вы в тетрадях постараемся нарисовать грузовик так, чтобы он был и правильным и аккуратным.

Учитель рисует на доске грузовик, а два первоначальных варианта стирает.

– Нравятся ли вам ваши рисунки? Покажите «светофором».

Упражнение «Волшебные превращения» (3–4 мин)

– На этих грузовиках мы с вами сейчас отправимся в волшебную страну, чтобы помочь её жителям.

Далеко-далеко, за зелёными лесами, за синими морями, в одной волшебной стране злой колдун заколдовал всех жителей и превратил их в камни. (Учитель на доске рисует несколько «камней» круглой и овальной формы.)

Чтобы их расколдовать, нужно дорисовать их так, чтобы получился какой-нибудь рисунок. Я сейчас расколдую этот камень – и Колобок опять покатится по дорожке! А этот камень раньше был ёжиком! А эти камни были весёлыми лягушатами! (Учитель на доске «превращает» камни в Колобка, ёжика, лягушат.)

Физкультминутка (1–2 мин)

На болоте две подружки, две зелёные лягушки
Утром рано умывались, полотенцем растирались.
Ножками топали, ручками хлопали,
Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.
Вот здоровья в чём секрет!
Всем друзьям физкультпривет!

Упражнение «Волшебные превращения» (продолжение) (7–8 мин)

– Я не могу одна расколдовать всех жителей волшебной

страны. Нужна ваша помощь! Сможете ли вы превратить камни в рисунки?

– Тогда поехали! Сели в грузовики, включили моторы – и в путь! (Учитель показывает несколько движений, имитирующих движение машины.)

– Приехали! А сейчас принимаемся за работу! Рисуйте в своих тетрадях камни и расколдовывайте их! (Учитель не оговаривает количество рисунков, но ограничивает время работы: 3–4 мин.)

– Вас благодарят все жители волшебной страны, которых вы расколдовали. А кто это – мы сейчас узнаем. По цепочке вы сами об этом скажете.

– …

Игра «Повтори – отличись» (3–4 мин)

Правила игры: учитель показывает любые движения и даёт разные команды. По команде «Повтори!» нужно повторить действия учителя, по команде «Отличись!» необходимо показать другое движение.

По окончании игры учитель делает вывод:

– В школе приходится выполнять много различных заданий: одни нужно делать точно по образцу – «повторять», а другие нужно выполнять как можно более непохоже на образец – «отличаться». Это относится к таким заданиям, как придумать, нарисовать, сочинить и т. п. Уверена, что вы все сможете научиться делать задания и правильно и интересно (при этом, не забывая, конечно, об аккуратности).

Беседа о школьных принадлежностях (5–7 мин)

– Подходит к концу наша первая неделя учёбы. За это время мы познакомились, научились придерживаться школьных правил, узнали много стихов, физкультминуток и научились играть в

разные игры… Многие задания нам приходилось выполнять в тетради. И вашими помощниками были ручка и карандаши. А какие ещё школьные принадлежности вы знаете?

– А теперь послушайте загадки про школьные принадлежности, только отгадки нужно будет не говорить, а показывать. Найти их вы сможете в классе, или на парте, или в портфеле…

Примеры загадок.

Если ты его отточишь,
нарисуешь всё, что хочешь:
солнце, море, горы, пляж.
Что же это? – … *(Карандаш)*

Стоит чудесная скамья,
на ней уселись ты да я.
Скамья ведёт обоих нас
из года в год,
из класса в класс. *(Парта)*

Жмутся в узеньком домишке
разноцветные детишки.
Только выпустишь на волю —
где была пустота,
там, глядишь, – красота!
(Цветные карандаши)

Грамоты не знаю,
а весь век пишу. *(Ручка)*

До чего же, скучно, братцы,
на чужой спине кататься!
Дал мне кто бы пару ног,
чтобы сам я бегать мог!
(Ранец)

То я в клетку,
то в линейку.
Написать по ним сумей-ка!
Можешь и нарисовать…

Что такое я? – … *(Тетрадь)*

Если ей работу дашь —
зря трудился карандаш.
(Резинка)

В чёрном поле заяц белый,
прыгал, бегал, петли делал,
След за ним был тоже бел.
Кто же этот заяц? … *(Мел)*

Беседа о тетради. Подведение итогов обучения (7–8 мин)

– В первую школьную неделю все задания вы выполняли в одной тетради. Давайте раскроем её с самого начала и вспомним, что у нас было на уроках…

– …

– В дальнейшем у вас, как и у всех школьников, будет несколько тетрадей: в клеточку – для уроков математики, в узкую линейку – для уроков письма в первом классе и в широкую линейку, когда вы научитесь хорошо писать; нотная тетрадь для уроков музыки, тетрадь для рисования…

Учитель показывает соответствующие тетради, затем читает стихотворение:

Когда начнёте
новую тетрадь,
как снег, белеет
первая страница.
Тетрадь с волнением
торопится узнать:
какой ты ученик
(и ученица)?
Вы для неё —
беда или подарок?
Захочется ей плакать
или петь?
Из-за ошибок ваших и помарок
не часто ли придётся ей
краснеть?

– Желаю вам и вашим новым тетрадям успехов!

– …

– А в этой тетради, которая сейчас у вас, мы работать закончили. Это ваша самая первая школьная тетрадь. Постараемся её сохранить, чтобы, даже когда вы станете совсем взрослыми, вы могли её открыть и вспомнить свои первые дни в школе…

Урок 3
Праздник «Посвящение в ученики»

Урок-праздник проводится в классе, желательно пригласить родителей. Можно заранее предложить детям нарисовать свои портреты с надписью: «Я – ученик» и организовать выставку рисунков.

Во время праздника дети показывают, чему они научились за первую школьную неделю, в конце получают памятные медали (дипломы, значки и др.), на которых есть надпись: «Я – ученик».

Примерный сценарий праздника

Оборудование: рисунок паровозика («из Ромашкова»), Игрушка, «маршрутная карта», карточки – названия станций; железнодорожная фуражка, «семафор», свисток (у учителя); «светофоры» (у учащихся), школьные принадлежности, памятные свидетельства, комплекты учебников (по числу учеников).

Стихи читают заранее подготовленные ученики.

Организационный момент

– Дорогие ребята и родители! Вот и прошли первые дни учёбы. Мы познакомились друг с другом, многое узнали, многому научились.

Я тороплюсь, я в школу мчусь.
Ура! Я – школьник! Я учусь!
И вот мой класс, мой 1 «Г».
Неделю в нём учился!
Узнал я столько, что, друзья,
Даю вам слово, —
Из меня
учёный получился!

– Действительно, кто знает, может быть, сегодня в нашем классе будут отвечать будущие учёные и космонавты, прочтут стихи будущие поэты и учителя, будут петь песни будущие артисты и врачи. А пока, в самые первые дни, они все учились быть настоящими учениками.

Подготовка к путешествию

Учитель показывает на доске карту-маршрут, на которой подписаны только две станции «Первоклассник» и «Ученик», остальные названия крепятся по ходу урока (возможен вариант карты, когда названия всех станций сразу прикреплены к доске обратной стороной и в процессе путешествия переворачиваются).

ПЕРВОКЛАССНИК		
		УЧЕНИК

Учитель надевает фуражку и объявляет:

– Внимание! Внимание! Через несколько минут от станции «Первоклассник» до станции «Ученик» отправится «весёлый поезд» со всеми остановками.

Но сначала проверим, все ли готовы к этому путешествию. Я буду задавать вам вопросы, а вы отвечайте карточкой-«светофором». Если вы согласны, можете сказать: «Да, это я» – покажите зелёный цвет; если не согласны, хотите ответить: «Нет, это не я» – «включайте» красный.

• Кто ватагою весёлой каждый день шагает в школу?
• Кто из вас приходит в класс с опозданием на час?
• Кто мороза не боится, на коньках летит, как птица?
• Кто из вас хранит в порядке книжки, ручки и тетрадки?
• Кто из вас, из малышей, ходит грязный до ушей?
• Кто домашний свой урок выполняет точно в срок?
• Кто из вас, скажите вслух, на уроке ловит мух?
• Кто из вас не ходит хмурый, любит спорт и физкультуру?
• Кто из вас своим трудом украшает класс и дом?
• Кто, хочу у вас узнать, любит петь и танцевать?

– Вы смогли правильно ответить на все вопросы, значит, путь открыт! (Учитель показывает зелёный свет на «семафоре».)

В поезд можете садиться,
Этот поезд быстро мчится
От границы до границы
По степям до синих гор
На зелёный семафор.
В школу он спешит сейчас,
К нам на праздник в первый класс.
Опоздать нельзя на праздник —
Это каждый знает.

Мчится поезд «Первоклассник»,
Скорость набирает.

Физкультминутка

Дети стоя рассказывают стихотворение, имитируя движение поезда (руки согнуты в локтях, двигают вперёд-назад).

Вот наш поезд едет,
Колёса стучат,
А в поезде этом ребята сидят.
Паровоз кричит: «Ду-ду,
Я иду, иду, иду».
А колёса стучат,
А колёса говорят:
«Так-так-так!»

Станция «Угадалкино»

– Первая остановка на станции «Угадалкино», но она не обозначена на карте. Двигайтесь по моей инструкции только глазами и угадайте, где находится эта станция. От станции «Первоклассник» две клетки вправо, одна клетка вниз, две клетки влево, одна клетка вправо, одна клетка вверх, три клетки вниз… Скажите хором, в какой клетке находится станция «Угадалкино»?

– … (Второй столбик, третья строчка.)

Учитель помещает карточку с названием станции на карту.

ПЕРВОКЛАССНИК		
	← Угадалкино	УЧЕНИК

«Переезд» на следующую станцию

Дети встают и рассказывают вторую часть стихотворения, изображая соответствующие движения.

Паровоз кричит: «Ду-ду,
Я иду, иду, иду».

А колёса стучат,
А колёса говорят:
«Так-так-так!»

Учитель выставляет название следующей станции.

Станция «Вспоминалкино»

ПЕРВОКЛАССНИК		
↑ Вспоминалкино	← Угадалкино	УЧЕНИК

– Мы прибыли на станцию «Вспоминалкино». Здесь мы поиграем в игру «Помню, что…». Нужно вспомнить, что у нас было на уроках и переменах, что узнали об одноклассниках и учителе.

Все ученики выходят к доске и по цепочке называют, что они запомнили. Игра проводится в быстром темпе на выбывание: ученик, который повторяет уже сказанное или больше не знает, что сказать, садится на место.

«Переезд» на следующую станцию

Станция «Объяснялкино»

ПЕРВОКЛАССНИК		
Объяснялкино →		
↑ Вспоминалкино	← Угадалкино	УЧЕНИК

– На станции «Объяснялкино» нужно объяснить школьные правила в парах по очереди. Договоритесь между собой, кто будет отвечать первым. Покажите жест «Мы готовы».

Учитель показывает выполнение школьного правила, а ученики шёпотом друг другу говорят, как оно называется; затем учитель озвучивает правильный ответ и показывает следующее правило.

Всего изображаются четыре правила: «Хочешь говорить – подними руку», «Готов к уроку», «Писать закончил», «Работа выполнена».

«Переезд» на следующую станцию

Станция «Отдыхалкино»

ПЕРВОКЛАССНИК		
Объяснялкино →	Отдыхалкино ↑	
↑ Вспоминалкино	← Угадалкино	УЧЕНИК

– На станции «Отдыхалкино» мы отдохнём и поиграем в игру «Что изменилось?» со школьными принадлежностями.

Учитель выставляет на доске 6–7 различных школьных принадлежностей, дети закрывают глаза, в расположение предметов вносятся изменения, которые затем необходимо обнаружить.

«Переезд» на следующую станцию

Станция «Рисовалкино»

ПЕРВОКЛАССНИК	Рисовалкино →	
Объяснялкино →	Отдыхалкино ↑	
↑ Вспоминалкино	← Угадалкино	УЧЕНИК

– На станции «Рисовалкино» нужно нарисовать Игрушку, которая помогала нам на уроках. Выполнение работы необходимо будет закончить по свистку, это значит «поезд отправляется».

Учитель помещает Игрушку на доске, время выполнения задания – 3 мин.

«Переезд» на следующую станцию

Станция «Обещалкино»

ПЕРВОКЛАССНИК	Рисовалкино →	Обещалкино ↓
Объяснялкино →	Отдыхалкино ↑	
↑ Вспоминалкино	← Угадалкино	УЧЕНИК

– Наш поезд сделал остановку на станции «Обещалкино». На ней слово предоставляется вам.

Учитель или родители читают «Наказ ученикам», после каждого правила класс хором произносит: «Обещаем».

А теперь без лишних фраз
Получите наш наказ!
Быть умней из класса в класс —
Это раз!
Бодренько вставать с утра —
Это два!
Не бубнеть и не кричать,
Отвечать, а не молчать!
Это три! А на четыре
Знают дети в целом мире
Аккуратным нужно быть,
С чистотой всегда дружить!
Ученик обязан знать,
Что вниманье – это пять!
Быть здоровым, фрукты есть —
Это шесть!
Нужно добрым быть ко всем —
Это семь!
Быть прилежными попросим —
Это восемь.
Не дразниться, а делиться,
Не ломать, а помогать.
Всё всегда для пользы делать —
Это будет девять!
Свои силы уметь взвесить —
Раз, два, три, четыре … десять!!!
Желаем школу полюбить —
Вот какими нужно быть!

«Переезд» на следующую станцию

Станция «Поздравлялкино»

ПЕРВОКЛАССНИК	Рисовалкино →	Обещалкино ↓
Объяснялкино →	Отдыхалкино ↑	Поздравлялкино ↓
↑ Вспоминалкино	← Угадалкино	УЧЕНИК

– Мы прибыли на станцию «Поздравлялкино». Ребята, в ваш адрес поступили поздравительные SMS. Думаю, вы легко узнаете, кто вам их прислал. Слушайте внимательно и отвечайте хором:

«Я желаю от души вам здоровья, малыши!
Чтоб прививок не боялись, ежедневно закалялись,
чтоб не мучил вас бронхит.
Ваш добрый доктор …» (Айболит)

«Я желаю вам в подарок
получить огромный торт,
шоколадку и печенье,
мармелад, зефир, варенье.
Становитесь толще, выше.
Жду от вас привет на крыше». (Карлсон)

«Я хочу вам пожелать лишь пятёрки получать,
книжки добрые любить, с математикой дружить.
От лица Пьеро, Мальвины ваш дружище …» (Буратино)

«Поздравляю всех ребят
С превращеньем в дошколят». (Старуха Шапокляк)

– Ребята, вы согласны с таким поздравлением Старухи Шапокляк?

– …

– А что думают родители?

– … (Поздравляют детей и выражают уверенность, что дети уже готовы стать учениками.)

Станция «Ученик»

– Вот мы и добрались до станции «Ученик». На этой станции вы получите учебники, по которым будете учиться в первом классе. А ещё сейчас вам вручат свидетельства о том, что вы стали настоящими учениками.

(Вручение учебников и свидетельств.)

– Страна Знаний с нетерпением ждёт своих новых учеников. Мы верим в вас, дорогие ребята. Удачи!

Дети исполняют песню «Учиться надо весело».

Первое родительское собрание
Основные вопросы повестки дня

Представление (презентация) учителя как педагога (стаж работы, характеристика выпусков, стиль обучения, ценностные ориентиры, достижения) и как личности (семья, дети, увлечения, интересы, планы).

Знакомство с родителями: краткая интересная информация – кто я? какой я?

Общая (количественная) характеристика класса: число учеников (мальчиков, девочек), возраст детей, посещение школы будущим первоклассником, посещение детского сада, проживание в микрорайоне школы.

Государственный образовательный стандарт для начальной школы. Характеристика учебной программы (технологии обучения). Учебный план, планируемые результаты обучения на конец первого класса по предметам.

Направления внеурочной деятельности (факультативы, кружки, секции и др.): содержание, преподаватели, расписание, место проведения.

Дополнительные образовательные услуги (на платной основе): содержание, преподаватели, расписание, место проведения, стоимость.

Школьная готовность. Адаптация первоклассника к школе. Цена родительских ожиданий. Режим дня ученика первого класса. Организация свободного времени детей. Развивающие игры и упражнения для родителей с детьми.

Цели и содержание вводного курса «Первые дни в школе».

Расписание уроков, расписание звонков.

Группа продлённого дня: режим работы, направления деятельности. Знакомство с воспитателем.

Форма одежды: школьная (для торжественных случаев, повседневная, сменная), спортивная (для занятий физкультурой на улице и в зале), для уроков рисования и технологии. Обувь (сменная, спортивная для улицы и в зале). Наличие пакета для

обуви.

Школьные принадлежности: ежедневные (пенал: две ручки, два карандаша простых, четыре карандаша цветных (красный, жёлтый, зелёный, синий), ластик, точилка, линейка, сигнальная карточка-«светофор», дневник в обложке и с закладкой, тетради в обложках и плотной папке, учебники в обложках и с закладками); принадлежности для уроков рисования, труда, музыки, иностранного языка (всё подписать).

Система оценивания в первом классе. Понятие содержательной оценки.

Портфолио ученика.

Особенности домашнего задания в первом классе.

Права и обязанности участников образовательного процесса: учителя, учащихся, родителей.

Внутришкольные правила: случаи опоздания, пропусков занятия (уважительные, неуважительные причины); порядок пользования мобильным телефоном. Дисциплинарные наказания. Материальная ответственность родителей. Индивидуальные требования учителя.

Взаимодействие родителей с учителем: расписание консультаций, контактная информация. Посещение первоклассников на дому (цели, график посещения).

Школьное питание: меню, стоимость, порядок оплаты, ассортимент буфета, рекомендации по «ссобойкам». Карманные деньги.

Наличие в классе аптечки, бутилированной воды, одноразовых стаканчиков, санитарно-гигиенических принадлежностей (жидкое мыло, салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца), канцелярских принадлежностей (запасные вещи, предметы коллективного пользования), детских призов. Порядок приобретения. Фонд класса.

Создание развивающей среды в классе (игротека, библиотека, медиатека): порядок приобретения и пополнения. Организация подписки.

Внеклассная деятельность (празднование дней рождения

детей, экскурсии, общеклассные мероприятия и др.). Создание традиций класса. Ведение летописи класса. Обеспечение фото– и видеосъёмки событий классной жизни.

Родительские собрания: цели, содержание, периодичность в первом классе. Родительский комитет: цели, направления работы. Выборы родительского комитета. Родительский патруль: график дежурств.

Документация (договоры, полисы, квитанции, справки, заявления и др.).

Анкетирование родителей.

1 сентября: план проведения, необходимые принадлежности, время и место сбора, организация питания, содержание классного часа. Организация семейного праздника «Да здравствует первоклассник!».

2 сентября (первый учебный день): время прихода в школу, форма одежды, расписание уроков, необходимые принадлежности.

Ответы на вопросы.

Дата и содержание следующего родительского собрания.

Приложение
Десять заповедей родителя
Януш Корчак

1. Не жди, что твой ребёнок будет таким, как ты, или таким, как ты хочешь. Помоги ему стать не тобой, а собой.

2. Не требуй от ребёнка платы за всё, что ты для него сделал. Ты дал ему жизнь, как он может отблагодарить тебя? Он даст жизнь другому, тот – третьему, и это необратимый закон благодарности.

3. Не вымещай на ребёнке свои обиды, чтобы в старости не есть горький хлеб. Ибо что посеешь, то и взойдёт.

4. Не относись к его проблемам свысока. Жизнь дана каждому по силам, и, будь уверен, ему она тяжела не меньше, чем тебе, а может быть, и больше, поскольку у него нет опыта.

5. Не унижай!

6. Не забывай, что самые важные встречи человека – это его встречи с детьми. Обращай больше внимания на них – мы никогда не можем знать, кого мы встречаем в ребёнке.

7. Не мучь себя, если не можешь сделать что-то для своего ребёнка. Мучь, если можешь – но не делаешь. Помни, для ребёнка сделано недостаточно, если не сделано всё.

8. Ребёнок – это не тиран, который завладевает всей твоей жизнью, не только плод плоти и крови. Это та драгоценная чаша, которую жизнь дала тебе на хранение и развитие в нём творческого огня. Это раскрепощённая любовь матери и отца, у которых будет расти не «наш», «свой» ребёнок, но душа, данная на хранение.

9. Умей любить чужого ребёнка. Никогда не делай чужому то, что не хотел бы, чтобы делали твоему.

10. Люби своего ребёнка любым – неталантливым, неудачливым, взрослым. Общаясь с ним – радуйся, потому что ребёнок – это праздник, который пока с тобой.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПЕРВОКЛАССНИКА _____

Индекс _____ Домашний адрес _____Телефон _____

Дата рождения ученика _____ Место рождения ученика _____
Мобильный телефон учащегося (____) _____

ФИО матери (полностью) _____
Год рождения _____ Образование (среднее, среднее специальное, высшее)
Место работы_____, должность _____
Рабочий телефон _____ Мобильный телефон (___) _____

ФИО отца (полностью) _____
Год рождения _____ Образование (среднее, среднее специальное, высшее)
Место работы_____, должность_____
Рабочий телефон _____ Мобильный телефон (___) _____

Жилищные условия: количество комнат ____, число проживающих _____
Совместно проживают (кроме членов семьи) _____
Наличие у ребёнка отдельной комнаты __, наличие отдельного рабочего места __

Другие дети в семье (имя, дата рождения, № школы или дошкольного учреждения):_____
_____

Состояние здоровья ребёнка:
зрение _____, слух _____
склонность к простудным заболеваниям: _____
хронические заболевания: _____
диспансерный учёт _____
перенесённые инфекционные заболевания (нужное подчеркнуть): скарлатина, свинка, ветрянка, корь, краснуха, желтуха, др. _____
аллергия _____
логопедические проблемы_____

Где был ребёнок летом?
Июнь_____ Июль _____ Август_____
Самое яркое событие лета для ребёнка_____
Настроение ребёнка накануне 1 сентября _____
Настроение родителей накануне 1 сентября _____

Какие кружки (секции) планируется посещать в текущем году?
_____
Где и с кем ребёнок будет находиться после уроков (во второй половине дня)?
_____

Какую помощь могли бы оказать классу? (Хозяйственную, организационную, художественно-оформительскую, спонсорскую; сопровождение экскурсии, транспорт, материалы и оборудование для класса, участие во внеклассных мероприятиях и др.)
Мать _____ Отец _____

«ЗНАКОМЬТЕСЬ, НАШ ПЕРВОКЛАШКА!» _____

Какими именами обычно Вы называете дома своего ребёнка? _____
Положительные качества Вашего ребёнка _____

_____

Как Ваш ребёнок ведёт себя в новой обстановке? _____

Что Вы считаете самым главным в воспитании своего ребёнка?

_____

Какие поощрения приняты в Вашей семье? _____
Что Вы не одобряете в поведении детей? _____
Какого рода наказания допустимы в Вашей семье? _____
Как Ваш ребёнок реагирует на замечания? _____
Как Ваш ребёнок реагирует, если что-то не получается? _____

Какие традиции есть в Вашей семье? _____

_____

В какие игры Вы играете с ребёнком? _____
Какие телепередачи Вы смотрите совместно? _____
Что Вы делаете для развития Вашего ребёнка? _____

_____

Можете ли Вы назвать своего ребёнка (нужное подчеркнуть)
дружелюбным? самостоятельным? подвижным? аккуратным? любознательным? дисциплинированным? внимательным? старательным? вежливым? открытым?

На какие особенности Вашего ребёнка учителю следует обратить внимание?

_____

Любимое занятие Вашего ребёнка?_____
Какие поручения есть у Вашего ребёнка в семье? _____
О ком заботится Ваш ребёнок? _____

Как читает Ваш ребёнок? (Знает отдельные буквы, знает все буквы, читает знакомые слова, читает по слогам, читает небольшие тексты, читает детские журналы, книги.)
Читаете ли Вы вслух ребёнку? (Каждый вечер, как получается, если попросит.)
Записан ли Ваш ребёнок в библиотеку? ____
Есть ли у Вас дома детские книги (художественные, познавательные, «на вырост»)?_____
Какие детские журналы Вы выписываете или регулярно покупаете? _____
Просит ли Ваш ребёнок покупать книги ____; любимая книга — _____
Какими навыками работы на компьютере владеет Ваш ребёнок? _____

Кем хочет стать Ваш ребёнок? _____
Знает ли Ваш ребёнок, где Вы работаете? ____ Был ли он у Вас на работе? ____

Закончите предложение: «Мой ребёнок — самый _____»
Самое главное, чего Вы ожидаете от школы, _____

_____

ИТОГОВАЯ АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПЕРВОКЛАССНИКА

С каким настроением Ваш ребёнок обычно ходил в школу?

_____

Уставал ли Ваш ребёнок в школе? _____

Сравните заболеваемость Вашего ребёнка до школы и в первом классе

_____

Назовите изменения, происшедшие с ребёнком, за этот год (как положительные, так и отрицательные) _____

_____

Удовлетворены ли Вы результатами обучения Вашего ребёнка в первом классе? Почему? _____

Удовлетворены ли Вы уровнем развития своего ребёнка? Почему?

_____

Какие учебные предметы были самыми любимыми для Вашего ребёнка?

_____

Какие учебные предметы оказались трудными и малоинтересными для Вашего ребёнка? _____

Отношение Вашего ребёнка к чтению (нужное подчеркнуть):
читает самостоятельно, читает после напоминания, читает по принуждению, не читает.

О чём обычно Ваш ребёнок рассказывал после школы? _____

_____

Где и как Ваш ребёнок использовал и применял знания и умения, полученные в школе? _____

Отношение Вашего ребёнка к внеклассным мероприятиям? _____

Можете ли Вы сказать, что у Вашего ребёнка в классе есть друзья? _____

Что было самым интересным и запоминающимся для Вашего ребёнка в этом году? _____

Что тревожит или беспокоит Вашего ребёнка, в чём Вы видите его проблемы?

_____

Можете ли Вы назвать Вашего ребёнка (нужное подчеркнуть)
дружелюбным? самостоятельным? подвижным? аккуратным? любознательным? дисциплинированным? внимательным? старательным? вежливым? открытым?

Оправдались ли Ваши ожидания по поводу первого класса? Почему?

_____

Оцените своё участие в общественной жизни класса _____

Ваши пожелания учителю и классу на следующий учебный год

_____

Рекомендуемая литература по личностно-ориентированному обучению для учителя первых классов

Амонашвили, Ш. А. Здравствуйте, дети!/Ш. А. Амонашвили. – М.: Просвещение, 1983.

Аромштам, М. С. Дом, в котором живет малыш, или Искусство превращений/М. С. Аромштам. – Ярославль: Академия развития, 2001.

Гатальская, Г. В. В школу – с радостью/Г. В. Гатальская, А. В. Крыленко. – Минск: Амалфея, 1998.

Гиппиус, А. Как пережить 1 сентября/А. Гиппиус, С. Магид. – СПб.: Еврознак, 2007.

Корчак, Я. Как любить ребенка/Я. Корчак. – М.: Политиздат, 1990.

Кумекер, П. Свобода учиться, свобода учить/П. Кумекер, Дж. Шейн. – М.: Народное образование, 1994.

Макарова, Е. В начале было детство/Е. Макарова. – М.: Педагогика, 1990.

Пруцман, П. Дружный класс как маленькая планета/ П. Пруцман, пер. с англ. В. А. Светлова. – СПб.: Светлячок, 1998.

Рябцева, С. Л. Дети восьмидесятых/С. Л. Рябцева. – М.: Педагогика, 1989.

Соловейчик, С. Л. Педагогика для всех/С. Л. Соловейчик. – М.: Первое сентября, 2001.

Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям/В. А. Сухомлинский. – Минск: Народная асвета, 1992.

Фопель, К. Как научить детей сотрудничать/К. Фопель. – М.: Генезис, 2006.

Заметки на полях

У всех учителей первых классов похожие проблемы.

Отличаемся мы между собой только способами их решения и соответственно – результатами. Опыт, конечно, нужно приобретать самому, но можно присмотреться и к тому, что делают коллеги: а вдруг это именно то, что нам надо?

Дата проведения первого собрания

Нередко бывает, что собрания для родителей первоклассников проводятся в июне (чтобы рассказать, что нужно к школе) или в сентябре (когда учитель уже познакомился с детьми). Однако бывает и так, что июньское собрание прошло, все вопросы подробно обсудили, а потом за лето изменился и состав класса, и кандидатура педагога – и нужно начинать всё сначала. Что же касается списка принадлежностей – то в каждой школе есть уголок первоклассника, где эта информация дана подробно. Сентябрьский вариант не позволяет как родителям, так и учителю своевременно решать организационные вопросы, большинство из которых являются актуальными в начале учебного года.

Поэтому наиболее оптимальным временем проведения первого родительского собрания представляется последняя неделя августа: все семьи уже вернулись после летнего отдыха, утверждены все приказы и рекомендации, учителю известна вся необходимая вводная информация… Можно объявлять общий сбор!

Дети на собрании

Нередко на первое собрание родители берут с собой детей («Не с кем оставить», «Пусть познакомится», «Ребёнок сам захотел»). Желательно предусмотреть эту вероятность и приготовить раскраски и игрушки, чтобы ребёнку было чем заняться, ведь обычно первое собрание длится 1,5–2 часа, и даже самые послушные дети не смогут так долго усидеть на одном месте.

Знакомство с родителями

Хотелось бы, чтобы первой заповедью учителя при работе с родителями стало понимание того, что родители – это взрослые люди с разнообразной сферой деятельности, не сводящейся к единственной функции «мама-папа».

Соответственно и первое, и все последующие собрания строятся на основе партнёрского сотрудничества: Иванов – это не «папа Васи», а «Игорь Викторович» (да-да, кроме того, что нужно запомнить всех детей, нужно выучить имена всех родителей).

Самопредставление родителя – это возможность представить себя как интересную личность. Поэтому для знакомства рекомендуется использовать различные методики «ледокола»: назовите свои качества на первые буквы имени и отчества, с кем из сказочных персонажей вы себя ассоциируете, за что вас ценят на работе и др. (т. е. родители рассказывают не о своих детях, не о своей семье, а говорят непосредственно о себе).

Именно на первом собрании закладывается фундамент будущего родительского коллектива, который создаётся на много лет. И насколько родители смогут подружиться – зависит от того, насколько учитель будет предоставлять им возможность проявлять себя с разных сторон.

Памятки для родителей

Любое родительское собрание включает информацию двух видов: общего характера – для восприятия и осмысления и фактического, которую необходимо запомнить (записать) и которой следует точно придерживаться. В целях экономии времени на собрании и во избежание возможных непониманий учитель заранее распечатывает все необходимые сообщения и раздаёт их в начале собрания. Таким образом, родительское собрание из «диктовки» превращается в содержательный диалог, когда учитель комментирует определённые пункты, а родители могут задавать интересующие вопросы по существу, владея всей полнотой темы.

Что же касается всевозможных анкет, то лучше либо оставить их заполнение на конец собрания (кто закончил – тот уходит), либо давать заполнять домой.

P.S. «Полезная информация» первого собрания может включать дополнительные индивидуальные требования учителя к «набору первоклассника», список документов и сроки их предоставления, расписание уроков, правила внутреннего распорядка школы, режим работы группы продлённого дня, контактные телефоны администрации и учителя и др.

О подарках

Довольно щекотливая тема. Сколько бы не запрещалось, сколько бы учителя не отказывались, но родители всё равно считают, что учителю необходимо делать подарки (и хорошо, если только на День учителя). Причём часто совершенно искренне, видя, как много сил и времени уделяется детям. И потому отказы воспринимаются с обидой и огорчением: мы же от чистого сердца!

Как же быть? Мы для себя решили: все подарки дарятся не лично учителю, а в класс! Это могут быть географические карты, развивающие игры, аквариум, наглядные пособия, энциклопедии, микрофон, обучающие программы и т. д. – всё, что позволит сделать классную жизнь интереснее и разнообразнее.

Родительский комитет

Родительский комитет необходим – с этим никто не спорит. Но вот каким он должен быть? В большинстве случаев – это 4–5 наиболее активных родителей, чаще всего неработающих мам, которые помогают в организации различных мероприятий. А участие всех остальных родителей нередко сводится к сдаче различных взносов и присутствию на праздниках.

На наш взгляд, это неправильно. И не только потому, что происходит выделение своеобразной элиты, что негативно сказывается на общей атмосфере как среди родителей, так и среди детей, но, прежде всего, по той причине, что в классной жизни должны принимать заинтересованное участие все родители, так как в классе учатся все дети. Поэтому у нас был сменный состав родительского комитета: каждую четверть – новый (удобнее всего разделить класс по списку на четыре группы). И все вопросы, которые возникали в текущей четверти, решал данный состав родительского комитета: от хозяйственных (утепления окон) до организационных (приобретения билетов в театр или закупки новогодних подарков).

Такая форма работы позволяет «убить ещё двух зайцев»: привлечь пассивных родителей к участию в жизни класса (одно дело – отказываться от поручений учителя, а совсем другое – когда все родители в одинаковых условиях и они сами распределяют обязанности между собой, исходя из своей занятости и возможностей) и сплотить их в процессе совместной (общественно-полезной!) деятельности. Кстати, в дальнейшем можно составы групп менять, чтобы все получили возможность

поближе познакомиться со всеми.

1 сентября

В жизни первоклассника начало учебного года должно стать ярким запоминающимся событием. И именно от родителей зависит, насколько 1 сентября будет настоящим праздником – днём рождения школьника!

Поэтому торт и арбуз, подарки и сюрпризы, посещение парка или музея… Можно сделать фотосессию первоклассника или организовать видеоинтервью на память, можно придумать нечто, что станет традицией на все последующие школьные годы. Только всё же не переусердствуйте – ведь завтра малышу впервые уже «на работу».

Бейджик

Красочный бейджик (имя, фамилия, класс) первокласснику на линейке необходим не только потому, что и учитель, и другие дети сразу смогут к нему обращаться по имени (самым прекрасным звукам, по мнению Дейла Карнеги), но и потому, что позволит ему не потеряться и не растеряться в шумной толпе незнакомых людей. И пока все первоклассники не запомнят друг друга по именам, бейджик является обязательным элементом школьной формы.

Портфель

«Зачем тебе портфель, сегодня же уроков не будет!» – уговаривают родители первоклассника, который изо всех сил сопротивляется. И правильно делает! Именно портфель даёт ощущение «настоящего школьника», именно портфель отличает первоклассника от нарядного дошколёнка, именно этот символ является знаковым (кстати, у взрослых всё точно так же, только символы другие – иначе зачем нужны были бы кольца новобрачным – поженились и всё? Но ведь этого мало, нужно, чтобы «все видели!»).

Так что, пусть несёт в школу пустой портфель, раз так хочется? Нет, зачем же. С собой можно взять любимую игрушку, чтобы кто-то свой, родной и близкий был рядом в пока ещё чужой и незнакомой школе (к сожалению, далеко не всегда учителя

разрешают присутствовать родителям на первом уроке, а зря).

Школьные принадлежности

С приходом в школу у ребёнка впервые появляется своя «настоящая» «собственность»: портфель и тетрадки, пенал и дневник…

И мы от лица будущего первоклассника очень просим, чтобы в магазин за покупками его обязательно взяли с собой: это ведь потом именно ему целый год придётся этим пользоваться… И потому ученик сам должен выбрать, что ему подходит, что ему больше нравится (а чтобы ребёнок не растерялся среди изобилия и родители смогли уложиться в намеченную сумму, можно предложить выбрать из 3–4 вариантов, но окончательный выбор остаётся за ним).

И ещё: иногда учителя запрещают ученикам пользоваться разноцветными тетрадками, дескать, пусть будут у всех одинаковые, однотонные, чтобы на уроке не отвлекались… Но возникает вопрос: а для кого тогда эти тетрадки выпускаются? Для не столь строгих учителей или всё же для детей? Первая тетрадка (альбом, портфель, пенал и т. д.) непременно должна быть любимой, «своей», ведь в школе не так-то просто учиться…

Отметки

По закону в первом классе отметки не выставляются. Но это требование довольно часто нарушается, пусть не напрямую, в обход, но всё равно все наши солнышки и смайлики, квадратики и цветочки и даже «волшебные линеечки» родители переводят в баллы. А дальше почему-то эти баллы они начинают переносить на себя, понимая их как оценку собственной значимости. И «тучка», и кружочек внизу линеечки воспринимаются как удар по родительской самооценке: «У меня двойка!» И начинается война с ребёнком: «Как тебе не стыдно!», «Ты меня опозорил!», «Посмотри на других!» и т. п. В этих случаях полезно вспомнить любые другие ситуации, когда ребёнок чему-то учился. Итак, «Как тебе не стыдно падать!», «Ты плохо катаешься на велосипеде, ты меня опозорил!», «Другие уже разговаривают, а ты?..».

Не правда ли, весьма нелепо? Потому что применительно к другим ситуациям мы прекрасно понимаем, что ребёнок всё равно научится и ходить, и говорить, и кататься на велосипеде – просто у каждого свой темп. Вот такое же разумное отношение

должно быть и к школьным отметкам: это просто градусник, который показывает текущую температуру и больше ни-че-го! Ключевое слово – «текущую», завтра она может быть другой, нужно только подождать.

Но проблема не только в амбициях родителей, которых всё же можно убедить с пониманием относиться к временным трудностям начинающего школьника, но и в том, что отметок хотят сами дети. И неудивительно: со всех сторон они постоянно слышат: «Что сегодня принёс? (получил, схлопотал, заработал…)». И с первоклашками никакие весомые психологические аргументы не сработают: ни про содержательную оценку, ни про формирование позитивной самооценки, ни про гуманизацию образования – они их просто не поймут.

И что, нарушать закон? Нет, имеются приёмы, которые можно успешно использовать в работе. Дети ждут отметок, но кто сказал, что они должны быть персональными? Пусть отметки будут общими, на весь класс! И ученик будет с восторгом рассказывать не о «своих» отметках, а о «наших»!

Итак, в одном уголке доски появляется знак «плюс», в другом – «минус». Далее начинается постоянный учёт. Любые положительные проявления как учебного, так и внеучебного (быстро приготовились, интересно придумали, удачно пошутили, помогли, навели порядок и др.) суммируются и записываются рядом со знаком «плюс». Аналогично подсчитываются отрицательные моменты (копошились, разбросали, обзывались, толкались и пр.), которые записываются в «минусы». Таким образом, учитель наглядно демонстрирует систему ценностей: что поощряется, а что осуждается. Самое главное – никакие учебные достижения в этой системе не оцениваются! Ошибка – это не минус, за неё нельзя ругать, это естественное состояние, когда начинаешь учиться (если бы дети всё знали и умели, школы были бы не нужны). Плюсы – это только то, что посильно каждому (выполнение школьных правил, доброжелательные отношения и др.).

И так на протяжении всего учебного дня: и на уроках и на переменах – информация на «табло» постоянно обновляется. А в конце занятий подводится итог: от количества набранных плюсов отнимается количество минусов и получается «отметка» (заодно и в устном счёте можно поупражняться).

А дальше можно стремиться к тому, чтобы результаты постоянно росли, ведь каждый день начинается с «нуля». Система учёта может совершенствоваться, если вначале любое действие «стоит» 1 балл, то потом, например, оригинальность может

оцениваться в 2 балла, «помощь» – в 3 и т. д. (Как-то было, что девочки договаривались: «Давай сначала я тебе помогу, а потом ты мне, чтобы больше плюсов было!» – но ведь всё равно всё идёт в общую копилку, так что пускай.)

А ещё можно ставить перспективные цели, например: «Когда мы за день наберём 100 баллов, то пойдём всем классом в цирк».

Домашние задания

Домашние задания в первом классе задаваться не должны. Но на самом деле многие учителя под давлением родителей это делают. «Гуманисты» задают по «чуть-чуть»: по две строчки, по одной страничке… Но это оборачивается исписанными листами черновиков, выучиванием текстов почти наизусть, многочасовыми бдениями: «Никаких гулять, пока уроки не сделаешь!»

И здесь мы категоричны: «Нельзя выпускать джина из бутылки!» Нельзя задавать по «чуть-чуть», нельзя – значит, нельзя. А если родители хотят домашних заданий (ведь ни один первоклассник этого не захочет!), то пусть они их сами и выполняют!

Итак, на первом собрании родители заводят дневники и получают задание на сентябрь: каждый деть читать ребёнку книжки и записывать в дневник их название. В октябре – ежедневно играть с ребёнком в разные игры и записывать их, в ноябре – месяц «Ух ты!», когда нужно рассказывать ребёнку что-нибудь удивительное, в декабре – делаем поделки своими руками, и так весь учебный год. Все задания – для родителей, но направлены на детей, их развитие и воспитание.

И не забываем, что дневники следует вовремя сдавать на проверку!

Прописи

Однажды на собрании родителям предложили написать несколько строчек палочек и крючков, а затем каллиграфическим почерком фразу «Писать красиво очень легко!». «Да, нет же! – сказали родители. – Это же так трудно (а главное, нудно) старательно и усердно выводить, да ещё аккуратненько, под линеечку…» Но если непросто нам, взрослым, чей уровень сформированности волевых усилий, а также сознательности, трудолюбия, ответственности и т. д. гораздо выше, чем у детей, то что говорить о них?

Очевидный факт: мы любим только то, что мы умеем делать. Почему первоклассники так дружно не любят уроки письма? Потому что хорошо не получается, а плохо – не нравится. Но причина не в том, что ребёнок плохо старается или недостаточно внимателен, а прежде всего в слабости руки. Поэтому вместо домашних заданий по письму необходимо заниматься укреплением пальцев, развитием мелкой моторики.

Да и в наборе школьных принадлежностей может найтись место кнопкам и скрепкам, гороху и пуговицам, мягкой проволоке и кусочку пластилина (у наших первоклассников всё это размещалось в спичечных коробках, оклеенных цветной бумагой). И на каждом уроке, независимо от предмета, 2–3 раза мы занимались «мелкими движениями», а задачей учителя было придумать, как связать соответствующие упражнения с темой урока. Например: «выложить из кнопок цифру 5», «вылепить из пластилина части растения», «нанизать пуговицы, пока поёшь песенку» и т. д. А когда пальчики окрепли – тогда и в прописях дела лучше пошли.

(Хотя, конечно, и без этих упражнений рано или поздно все дети научатся писать, только всё дело в цене, которую за это придётся платить: легко и с увлечением или с трудом и отвращением – выбирайте!)

Свободное время

Агния Барто как-то писала, что однажды в Японии ей задали вопрос, на который она не нашла ответа: «Как вы приучаете своих детей к одиночеству?»

Может быть, к одиночеству маленьких детей и не нужно приучать, но к тому, чем себя занять, – обязательно! Современная проблема, которая с каждым годом всё сильнее обостряется, – это проблема свободного времени. Технический прогресс, освобождая человека от домашнего труда, не предлагает практически никакой альтернативы, кроме развлекательной: сиди и смотри (слушай, играй, общайся)…

И если мы росли в «старое» время и помним другие игры и занятия, то нашим детям всё заменил компьютер (хотя конечно же не сам, это мы однажды включили «догонялку» и «стрелялку», чтобы ребёнок не мешал…).

А сейчас каждая семья стоит перед выбором: оставить всё как есть, все дети сейчас такие (читать не заставить, на улицу не выгнать, и, не дай Бог, отключится электричество!), или суметь показать, что мир гораздо шире монитора…

Но это работа: ежедневная и кропотливая, требующая не только времени, но и творчества. А иначе никак.

А в классе можно предложить объединить усилия и на собраниях делиться опытом: что можно делать в свободное время, и не только детям, но и взрослым – создаём культуру досуга.

Внеклассные мероприятия

О чём мечтают родители, отдавая ребёнка в школу? – Чтобы он нашёл своё место в жизни, чтобы смог себя реализовать, чтобы стал успешным. Но в мире существует несколько тысяч профессий, а в школе изучается всего десятка два предметов. И далеко не всегда школьный отличник становится отличником по жизни. Поэтому задача учителя – максимально разнообразить внеклассную работу, чтобы все дети, вне зависимости от академической успеваемости, могли найти свою нишу, проявить свои склонности, пробудить свои интересы.

И неоценимую помощь, причём с самого первого дня, здесь могут оказать родители: походы и экскурсии, музеи и театры, выставки и концерты, а также шефство и волонтёрство, всевозможные конкурсы и соревнования, встречи с интересными людьми и посильные трудовые акции… И конечно, совместные праздники: осенний бал, новогодний маскарад, День защитника, 8 Марта, книжкины именины, праздник последнего звонка – и это только по календарю! А ещё есть дни именинника и другие классные события! Вот пусть они и будут классными!

Часто праздники заканчиваются чаепитием и традиционно картина выглядит так: дети сидят за столами и объедаются сладостями, а родители стоят вдоль стен. Как-то не очень красиво получается: разве за столами мало места? разве на столах не хватит еды? разве родители – это чужие, посторонние люди? А если нет, то за столом должны быть все: вся наша большая дружная классная семья! И такое правило следует соблюдать с самого первого праздника – «Посвящения в ученики».

Каким должен быть учитель?

Если спросить у родителей, какой должна быть первая учительница, то чего только не услышишь: и добрая, и внимательная, и спокойная, и доброжелательная, и чуткая, и отзывчивая, и заботливая, и понимающая, и грамотная, и жизнерадостная, и красивая, и увлечённая, и спортивная, и

хозяйственная, и энергичная, и объективная, и справедливая, и сдержанная, и ответственная, и компетентная, и остроумная, и эрудированная, и активная, и интеллигентная, и требовательная, и творческая, и интересная, и наблюдательная, и уравновешенная, и скромная, и артистичная, и модная, и добросовестная, и высоконравственная, и глубокодуховная…

Это в других профессиях бывают лентяи и халтурщики, обманщики и карьеристы, хамы и взяточники, но среди учителей таких быть не должно! Кстати, а почему на другой работе можно? – Но как же, учитель ведь работает с детьми, а дети – это святое!.. Всё правильно. Только учитель действительно работает с детьми, а родители с ними живут и воспитывают – следовательно, вышеобозначенный набор качеств у них также непременно должен присутствовать, не так ли?

– Да нет же, – говорят родители. – Мы так, по-простому, как умеем, как получится, мы же обычные люди…

Позвольте, а учителя кто? Откуда нужно брать «необыкновенных», и если вдруг найдёшь, то как тогда должен оцениваться такой труд?..

Да, учитель – это особая профессия. Но выполнить возложенную на него миссию можно только в сотрудничестве с родителями. Школа – это не камера хранения, куда можно сдать ребёнка и получить через 11 лет: умного, воспитанного, самостоятельного, трудолюбивого – и всё это должен организовать один учитель. А роль родителей – наблюдать и контролировать процесс. Так не бывает. И не должно быть. Если «дети – это святое», то такой девиз должен касаться всех заинтересованных взрослых, в первую очередь родителей этих детей.

И уже тогда мы все вместе, не ангелы, а обычные люди, пусть со своими слабостями и недостатками, но любящие и уважающие ребёнка, будем по мере сил помогать взрослеть нашим детям. Семья и школа. Рука в руке.